

The background of the entire page is a vertical rainbow gradient, transitioning from red at the top to purple and blue at the bottom. Overlaid on this are several large, stylized, overlapping shapes that resemble calligraphic letters or abstract forms. These shapes are filled with the same rainbow gradient and have a subtle drop shadow effect, giving them a three-dimensional appearance. The shapes are arranged in a way that they seem to flow and connect across the page.

De l'espoir  
À l'espoir

Maadema / A'HELSEN

Pour valoir ... ce à quoi tout le monde a bien droit  
FCgraph



FCgraph présente

# **De l'espoir à l'espoir**

Trois volumes regroupés :

**Maadema : Hors Sujets de Cour**

**Maadema : PROSACTE**

**A'HELSEN :  $3v + 2 = v^4 - 1P$**   
( Si si c'est le titre )



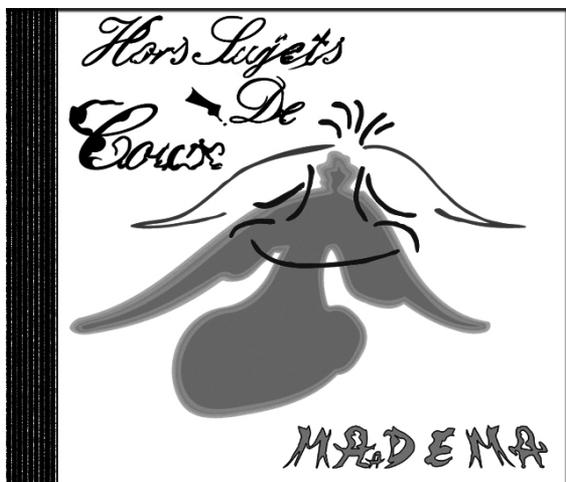
**FCgraph** présente  
**De l'espoir à l'espoir**  
Trois volume assemblés en un :

1/ Sous la signature **Maadema** :  
**Hors Sujets de Cour**  
31 textes à caractère poétique  
1998-2000

2/ Également sous la signature **Maadema** :  
**PROSACTE**  
Texte inclassable .  
Une âme contrariée rencontre une pensée . Dialogue .  
2001

3/ Sous la signature **A'HELSEN** :  
 **$3v + \grave{a}2 = v^4 - 1P$**   
(Si si , c'est le titre)  
Une nouvelle faussement futuriste qui nous invite à mener  
une réflexion sur le sens de notre existence .  
2009





## **Hors Sujets de Cour**

### **31 Textes à caractère poétique**

est le premier fruit abouti d'une vie consacrée à la quête du BEAU , et à la réflexion sur l'être humain , aussi bien quant à sa nature , en général , qu'à ses problématiques et ses impasses en particulier .

C'est un chant dédié au phénoménal potentiel de grandeur de l'Homme .

Même si une certaine colère en émane parfois , le propos n'y est en aucun cas de critiquer ni de dénigrer , mais simplement d'interpeler et de proposer .

La rencontre naturelle entre le mot et l'image est née de la volonté d'adoucir l'approche de l'œuvre , tout en l'égayant , de façon à relativiser les duretés ( Inévitables dès lors que l'on se propose de comprendre ) , de nature à bousculer quelque peu notre confort quotidien .

## Auto préface

Pourquoi faut-il toujours se battre  
Quand on ne voudrait qu'aimer ?

Où trouver la force pour les autres ?  
Quand on en a déjà si peu pour soi-même !

Éternel déchirement entre la conscience et le moi  
Entre ce que l'on doit et ce que l'on veut ,  
Le drame de **devoir** est d'autant plus douloureux que ,  
Contrairement aux maux naturels ,  
On ne peut le reprocher à personne , qu'à soi-même ,  
Ce que la tentation du facile sait très bien .  
D'où sa force !  
D'où la force qu'il nous faut pour lutter contre !

Mais le remords est si foudroyant ,  
Sa logique si atrocement implacable ,  
Que la seule idée de sa morsure peut suffire ,  
Pour peu que nous l'affrontions ,  
A nous donner la force de repousser la tentation ;

Pour embrasser le chemin de croix de notre devoir ,  
Guidés par notre moi véritable ,  
Face à notre image superficielle  
D'ailleurs si fragile , en fait ,  
Dès que l'on a cessé d'en avoir peur ...

*Vade retro* Satanas ,  
et merde à tous les nombrils du monde .  
Luttons ! Luttons de toutes nos forces contre la facilité  
De ces petites satisfactions *masturbatoires*  
Qui consistent à ne pas dire NON .  
Plutôt vivre seul la tête haute  
Qu'à plusieurs  
Dans la fange de la lâcheté .

Le plus important n'est - il pas de pouvoir se regarder  
dans nos glaces , tous les jours ?  
Ces glaces si impitoyables mais finalement si vraies ...  
A côté des autres dans lesquelles on ne voit  
que la surface de cette croute qu'est notre visage ,  
Images fantômes de nos petites apparences  
Et devant lesquelles nous nous extasions  
de notre soi-disant perfection ,  
Jusqu'au dégoût de nos mensonges pris trop au sérieux  
Pour que l'on ose leur cracher dessus , comme il se  
devrait .

Allons , courage ! Suis ta voie et ne cède pas à la tentation  
De ceux qui cherchent désespérément à te faire justifier  
Leur propre hypocrisie à l'égard d'une conscience qui les  
gêne par trop .

Amour du vrai, combat du *facile* ,  
Telle est ta voie ... Alors suis - la !  
Bave-s-en , aime ça et souris ,  
Car il n'est nulle autre voie raisonnable .  
D'ailleurs dès que tu réfléchis un peu trop ,  
Tu te mets à penser à toi ...  
Et à ton petit nombril ...

Alors évite ... et marche !

...

Allez ! Assez bavardé !

Je retourne dans ma niche dédicacée à l'Homme

Souhaiter la bonne nuit à mes infirmités ,

Pour que la lutte reste méritante , demain , et plus s'il le faut ...

Mais sachez que si j'expose volontiers  
mon programme de vie

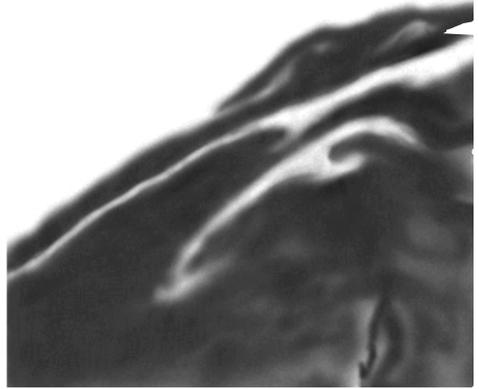
C'est avant tout pour mieux m'y tenir

Et non pour tenter de convaincre

Ce qui serait vain ... Provenant de >l'Autre< .

FCgraph

## Ordinaire



Quand les loups ont trouvé  
de plus grosses proies  
pour se nourrir ,

Les agneaux attendent  
D'abord stupéfaits  
puis abrutis d'incompréhension

Alors vient le moment  
où ils tentent  
de s'entre-dévoré

Tant ils ne peuvent concevoir  
une force  
d'existence

Sans tribut à payer ,  
Sans part perdue ,

Sans bourreau

## Viol

Un être simple et  
grand de non-beauté ...

Je le croisai  
Le jugeai ...

Son regard furibond de pudeur  
réchauffa le regret de ma brutalité ...

Que c'est beau un homme  
Parmi toutes ces copies



## Complicité

Un saxophone  
fait ses gammes

Dans un jardin

...  
Pas le sien,  
Le nôtre ...

Public

...

La statue  
Tend une oreille attentive ...

Incognito ...

...  
À la fois curieuse

Et soucieuse  
De ne pas déranger ,

...

Immobilisée dans une posture  
Qui paraîtrait très naturelle ,

Finalement ,

...

Si le sujet n'était ...

Nu , sur son socle ,  
Au milieu du jardin

...

...

Le saxophone finira bien par s'arrêter

La statue restera là ,  
Campée dans son attente

...

Demain je reviendrai  
et je lui dirai :

Tu peux bouger ... Il est parti

...

Elle ne me répondra sûrement pas !

...

D'ailleurs ,  
Peut-être n'est-ce pas le saxophone

Qu'elle écoute ,

...

Mais tout simplement ,

Le monde

## **Ceux sont**

Où vont-ils ?  
On ne le sait jamais !  
Mais ils y vont , c'est sûr !

Et vite ,  
Très vite ,  
Et c'est important !

Ils sont en groupe  
Il ne faut pas les interrompre  
Surtout pas !

Ni leur sourire ...  
Ça leur fait peur ,  
Toujours !

Ce sont des touristes ...

## **Ce sont**

Ils sont en couples ,  
Ou en famille .

Ils sont débonnaires ,  
Ils prennent leur temps .

Ils com-mu-niquent ,  
Ils sont là pour ça .

Ils ont le sens de l'humour ,  
Ils le partagent .

Ce sont des touristes , aussi !

## Un plus 1



Un chat a deux oreilles !  
Un homme  
A deux oreilles !

Elles n'ont pas la même forme !..

C'est pour cela  
N'est-ce pas  
Que les chats entendent ,

Que les hommes sont sourds ?..

## Pour demain

Un père !..  
Il joue

Il ne s'amuse pas beaucoup ,  
L'enfant , si !  
Il rit ... pourquoi dit-on : à pleines dents ?

Et c'est pour ça qu'il joue ,  
Ce père :

Pour que son enfant rie ,  
Vive ,  
Exulte .

Et c'est pour ça qu'il est beau ,  
Ce père ,

Parce qu'il a ce courage  
De donner

Ce à quoi lui-même ne parvient pas ,  
Ou pas assez ...  
Peut-être même a-t-il du y renoncer ...

Suprême sacrifice  
En tout simplicité ...

Et alors, me direz-vous :  
Tous les pères font cela !

Alors, vous répondrai-je :  
Tous les pères sont des héros !

## **Mono Ethno Logue**

La cité est organisée !  
Le champ est béant

Les rues sont lisses !  
Les chemins , cagneux

Les avenues sont dégagées !  
Les champs de blé , opaques

L'urbanité est courtoisie !  
Le ruralisme est un idéalisme

Rat des villes ou rat des champs ,  
Qui des deux est le plus méchant ?



J'aime beaucoup mon immeuble !  
Je me retrouve ... chez mes parents , à la ferme

Pour rien au monde je n'irai  
Vivre dans un trou !  
Je ne sais plus pourquoi je suis Resté  
Vivre ici

Je me suis vite habitué au RYTH-ME urbain ;  
J'avais mis si longtemps à apprendre à vivre .  
On a besoin de beaucoup d'énergie ici !..  
Combien en avais-je , donc , amassé de réserves ???

...

...

La ville est fébrilité !  
La campagne est sérénité .

...

...

Assez de ces fadaïses  
C'est d'humanité que nous parlons !!!

...

...

(Emphatique un peu ridicule)

Trop de lumières éblouissent nos pensées  
Tandis que nous ignorons ces trottoirs où ,  
Tels les chevaux ,  
Il nous est défendu de courir

À l'inverse :

(Idem)

La pénombre guide faiblement nos pas  
Lorsqu'ils foulent la terre  
Que nous observons avec inquiétude  
Tandis que les ombres effraient nos âmes

...

...

Où me suis-je perdu ?  
Pas quand ,

(Abattu(e))

Non , non ,  
Où !..  
Peut-être aussi :  
Pour quoi ???

...  
L'agglomération est un lieu de combat !  
La nature est un lieu de vie.

Mais ce combat ne protège pas cette vie ,  
Il la ponctionne , seulement ...  
Jusqu'à l'user ,  
Jusqu'à la corrompre ,  
Jusqu'à la tuer .

...  
Moi , je veux qu'elle vive !  
Je veux que tout le monde vive !  
Je veux la sublimation pour chacun  
et la grandeur pour tous ,  
Je veux la paix et l'éternité ,  
Pour chaque être ,  
Pour chaque chose ,  
Pour chaque pensée , même ...

Mais tout ce qui est fort peut gêner ,  
Tout ce qui est beau peut rendre jaloux ,  
Tout ce qui est noble peut faire peur ,  
Tout ce qui est pur ...  
Est in-ven-dable !..

Alors !!?  
Alors ,  
Petit à petit ,  
Malgré nos consciences ,  
La beauté a été ... plastifiée  
La force , mécanisée ,  
La noblesse , ci-né-ma-to-gra-phiée  
Et la pureté ... vi-tri-ni-fiée

(prononcer comme  
é-ra-di-quée)

Tout autre forme est bannie !!!  
À Jamais !!!

Le temps est à l'ORDRE !

(Brutal)

La moralité !

La forme ...

(Délicatement)

La pensée !..

(Suavement)

UNIQUES !..

(Très brutal)

C'est vrai que le programme n'est pas si mauvais ...  
Si l'on omet l'adjectif commun que l'on TAIT toujours !

...

Mais quand nous déciderons-nous enfin  
à reconnaître que c'est NOUS ...  
Qui avons voulu cette uniformité ,  
Cette difformité ,  
Cette immondité ...

Car nous l'avons voulue !!!

Par confort ,

Par fainéantise ;

Par souci d'efficacité , disions-nous ,

Qui n'était que ... cupidité .

Par bonne volonté aussi , sans doute ,

Et c'est peut-être cela le pire .

...

Et aujourd'hui ???

Aujourd'hui nous soutenons l'erreur d'hier ,

Pour ne pas nous dire que notre volonté ...

N'était que caprices ...

Pour ne pas nous l'ENTENDRE dire , surtout .

Pour que nos enfants ne puissent pas  
nous montrer du doigt en criant :

Regarde ce que tu as fait !  
Tu reconnais toi-même ton erreur  
Alors RÉPARE-LA !!!

...

Réparer ???

...

Réparer un siècle d'in-dus-tri-a-li-sa-tion sauvage ?  
Un siècle de boulimie mécanique ?  
Un siècle d'hystérie de la possession ?

Réparer un demi siècle de bétonnisation  
Guerrière et sans pitié ?

...

Réparer  
Trente ans de télévision ?  
Vingt ans de publicité ?  
Dix ans de "communication" ?  
et plus de MAR-KE-TING !?!

Réparer ne serait-ce qu'un mois  
de compromission professionnelle ?  
Une semaine de planning bouclé ...  
Sur le dos perclus d'indifférence  
De notre quête de chaleur , de tendresse , de partage ?..

Réparer  
... Même une seule journée  
De "tout à l'heure"  
De "demain"  
De "je promets" ?

La tâche est trop incommensurable !!!

Face à elle  
Nul ne peut faire autre chose  
Que fuir !..

Nul ne peut se responsabiliser  
Nul ne peut affronter  
ne serait-ce que son idée .

Nul ne peut ;  
Alors  
Nul ne DOIT !

Parce que c'est la seule attitude ABORDABLE !!!

...

Moi , pendant ce temps ,  
J'observe  
Je me tais

Je m'humilie \*  
Pour ne pas me souiller .  
Pas trop , en tout cas ...  
Le moins possible .

C'est la démarche qui mène la quête ...

...

Et vous, pendant ce temps ?..  
Vous ,  
Vous êtes ce que vous voulez bien être ,  
Vous faites ce que vous voulez bien faire ,  
Vous n'êtes pas et ne faites pas ...  
Ce que vous vous êtes interdit d'être et de faire ,  
Et seulement cela ...

Si vous n'avez pas payé le prix de vos idées ,  
C'est que ce n'étaient que des suggestions .  
Si vous avez dévié de vos engagements ,  
C'est que ce n'étaient que des réservations .  
Si vos actes ne se lisent pas dans vos cicatrices ,  
C'est que ce n'étaient que des jeux autorisés .

Et si vous avez tout fait , sans rien obtenir ,  
C'est que vous êtes de ceux qui pleurent aujourd'hui ,  
De rage , d'impuissance , de découragement , que sais-je ,  
Peu importe d'ailleurs de quoi :

Pleurer c'est encore un acte ,  
C'est encore humain ,  
C'est encore une force ,

C'est encore beau et noble à la fois ...  
Quand cela ne s'adresse à personne ...  
Quand cela redevient pur !..

...  
...

Homme des villes ou homme des champs ...  
Nul n'est plus méchant , alors !?!

\* \* \* \* \*

\* Humilier : rendre humble

\* \* \* \* \*

NOTE IMPORTANTE  
Concernant le mot MÉCHANT :

Ce mot est ici employé dans un STRICT sens , à savoir :

Qui fait sciemment (du) mal , ce qui sous-entend une volonté et non pas un but ... Explication :

Par "méchant", on entend généralement : qui se PLAIT à faire du mal , à nuire... En d'autres termes , ce mot évoque *a priori* la notion de cruauté , voire de sadisme ; Mais ces notions ne sont absolument pas obligatoires et , une fois débarrassé d'elles (comme ici) , il peut revêtir un caractère strictement pragmatique : Il est possible de faire (du) mal , en ayant

pleinement conscience de cette conséquence de nos actes , sans pour autant y trouver une satisfaction , encore moins un plaisir ... Ainsi le fait d'arracher sèchement un pansement collé à la peau peut être qualifié de méchant : le résultat fait mal ! Pourtant l'intention n'est pas de nuire ni de s'en réjouire , bien au contraire .

De même il semble que , notamment du fait des responsabilités que doit assumer tout adulte , un être humain puisse être amené , même s'il le déplore , à faire (du) mal ; c'est ce qu'on appelle une lutte , un combat...

Pour celui qui le (la) mène , ce n'est pas forcément un but , ça peut juste être une nécessité , et ça ne provoque pas nécessairement une satisfaction .

En résumé : Le mot "méchant" désigne ici uniquement la connaissance de l'existence d'un mal résultant de nos actes , en excluant toute notion subjective , a fortiori qui soit de l'ordre de la satisfaction ...

Ceci implique que l'auteur se refuse à juger ici de la question (quasi métaphysique) : Le mal engendré (Évoqué ici) est-il nécessaire ou non , justifié ou non , positif ou négatif .

FCgraph

## École !

Détermination !  
Courage !  
Foi !

Le pas est vif ,  
La démarche , volontaire .

Le bras porte fermement  
Une veste trop chaude ...  
Pour aller si vite .

Et pourtant le regard est doux ...

Sans animosité ,  
Sans violence ,  
Sans bru-ta-li-té

Ce sont les enfants , parfois ,  
Qui nous donnent la leçon ...

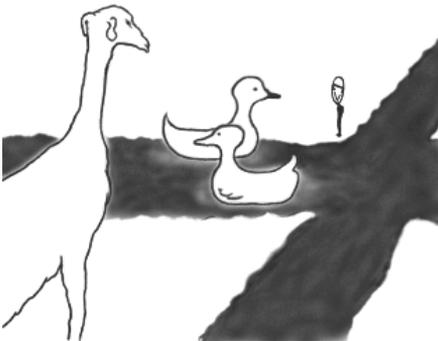


## Petite école

Petits yeux  
et sourires désolés  
C'est l'heure se se réveiller

Soupirs  
et bâillements  
Seraient déplacés

Que c'est duuuur , des fois ,  
De tout recommencer  
Pour une nouvelle journée



## **Bref**

Un homme

Une femme

Un enfant

Un gag

Quatre rires ...

C'est pourtant si simple  
De laisser faire la vie

## **Moins bref**

Ils se tenaient par les mains  
de leur enfant

Un simple gag et nous avons ri ...  
De si bon cœur ...

Si spontanément ...

C'est pourtant si simple  
De laisser faire la vie

## Solitude

Le problème n'est pas tant  
De vivre en "Robinson"  
Mais que l'île ne soit ,  
Ni à l'échelle humaine  
Ni déserte .

Le problème n'est pas tant en  
l'absence de l'Autre ,  
Ni en l'attente de sa rencontre ,

Mais en ce doute ,  
Implacable  
Incessant  
Sournois  
Qui susurre à nos oreilles lâches :

Es-tu sûr(e)  
Au moins  
Qu'il existe?

Le problème n'est pas tant  
de souffrir ,  
En sa chair  
En son cœur  
En sa vie ,

Que cette impuissance  
qui nous accable ,  
Nous ronge , parfois ,  
À en cerner :  
L'objet ,

La raison  
La raison d'être , même ,  
Et surtout ,  
Surtout ,



L'avènement de sa fin

Pourtant la finalité , nous la connaissons :  
Échapper au vulgaire  
À la facilité  
Au laisser-aller ,  
Au sale compromis  
À la prostitution de l'âme

Mais qu'il est dur  
De combattre  
Lorsque l'ennemi est invisible ;  
Lorsqu'il n'est nulle réponse au présent

...

Allons ! Tout cela n'est que nostalgie !  
On peut sûrement construire sur le néant !..



## Deux nus

Ils m'énervent ces deux là !!!

Lui qui n'en finit pas (Allongé , avec langueur)  
De ne pas commencer (Idem)  
A marcher ... (Idem)

Elle qui n'en finit pas (Idem)  
De ne pas finir (Idem)  
De se lever ... (Idem)

Combien d'années encore  
vont-ils rester là ,  
Les bras écartés du corps  
et **Ballants** ,  
Toujours **Ballants** .

Et puis ...  
Et puis à quoi ça rime  
des bras ballants ,  
Quand tout en eux émane  
La fermeté , la résolution ,  
L'i-né-bran-la-bi-li-té !?!

C'est peut-être le fait du bronze ...  
C'est peut-être le fait des modèles ...

En tout cas ça m'énerve  
Ça m'énerve  
Ça m'énerve  
Ça m'énerve et pourtant ...

Pourtant je les trouve  
À la fois si fins ,  
Et si forts ...

La force  
Oui, c'est ça !  
C'est la force  
Qui leur donne cette grâce .

La force et le courage qu'il faut  
Pour s'exposer ainsi ,  
Dans ces postures un peu ridicules ...

En fait !.. Ce sont cette force  
et ce courage  
Qu'ils transmettent aux badauds

Et c'est sans doute pour cela  
que tant d'entre eux s'arrêtent pour les regarder  
Et même ... Se faire photographier à leur côté .

Allons !  
Tant pis !  
Qu'ils continuent à m'énerver ...  
Ce qu'ils font là est bien plus important ,  
Et bien plus beau ,  
Que mes humeurs jalouses ...

## BI - CAUSE



Parce que ce n'est pas  
Facilement assimilable :  
Isoler

...

Parce que ... ce que l'on peut  
Provoquer nous fait peur :  
Flatter

...

Parce que ce n'est pas

Identique :

Dénigrer

...

Parce que c'est toujours

Inconfortable :

Abréger

...

Parce que face à l'Autre

On ne sait qu'ignorer :

Provoquer

...

Parce qu'on ne sait pas

Quoi faire :

Interdire

...

Parce que l'on trouve cela

Peu important , finalement :

NIER

...

Parce qu'on ne sait pas

de quoi on parle :

Prêcher l'égalité

...

Parce que nos mots ne savent pas

Comment s'appliquer :

Régir la différence

...

Parce que c'est au delà de nos

Frontières mentales arbitraires :

Protester

...

Parce que ça ne nous tue pas

Directement :

Négliger

...

Pour que notre fainéantise

Ré-engendre une fainéantise :

Oublier

...

Parce que dans notre esprit  
Ce n'est pas du racisme :  
Défendre

...

Parce que c'est ordinaire ,  
Et sans fin :  
Payer sans comprendre

...

...

Aucun verbe ne décrira  
Le mépris



Ces verbes-là ne servent  
Qu'à nous tromper

La seule perspective  
Qui s'offre  
à une pensée  
C'est qu'on lui casse la gueule

## **Bicyclamen**

À vous regarder passer  
Mademoiselle  
On se demande :  
Mais pourquoi (donc) roule-t-elle si lentement ? (Facultatif)

Est-ce pour laisser le temps ...  
Au curieux d'admirer ses rubans ?!?

À l'amateur de saisir les nuances  
De teintes  
De bleus ...  
D'œillades ?!?

Ou bien est-ce tout simplement  
Pour que sa robe ne nous dévoile ,  
Ni trop ...  
Ni trop peu ?..

Une main vite posée sur la tête  
Et vous voilà mentant , avec tant de grâce :

C'est pour que votre chapeau de feutre  
Ne s'envole pas !..

## **Ordre**

Puisqu'un homme de foi  
N'est qu'un homme de règles ...

Puisqu'un homme de loi  
N'est qu'un homme de lettre ...

Puisqu'un homme de pouvoir  
N'est qu'un homme d'argent ...

Je vous aime, vous qui n'avez  
Ni foi , ni espoir , ni pouvoir

## **Chrono-Logique**

Au premier jour ,  
L'Homme inventa l'outil  
Et découvrit  
Qu'il pouvait être dangereux

Les second et troisième jour  
L'homme inventa , par nécessité ,  
Les métiers ,  
Puis le droit de les exercer

Le quatrième jour fut consacré  
Aux recherches sur les utilités ,  
Possibles et agréables ,  
Des métiers

Au cinquième jour  
L'Homme inventa  
La prérogative  
Et se reposa , donc

Au sixième jour ,  
Mal reposé ,  
L'Homme découvrit l'ennui  
Et inventa l'artifice

Au septième jour ,  
Saturé d'artifices ,  
L'Homme inventa Dieu  
Car il était temps de se dépasser

Mais cette responsabilité ,  
De par l'éternité de sa charge ,  
S'avéra vite  
Très contraignante

Aussi l'Homme inventa-t-il  
Dieu créant l'Homme ...  
Et n'ayant pas de compte  
À lui rendre

Au huitième jour  
Tout recommença

## Bicyclopédie



Petites lunettes rondes ...  
Mademoiselle  
Que vous êtes sérieuse !...

Et si droite :  
Est-ce donc votre vertu  
Qui se dresse ainsi ?

Ou est-ce votre dos qui ne s'arrondit ...  
Qu'en confiance ...  
Comme les chats ?..

Peut-être aussi  
Cachez-vous sous cette fermeté ...  
Quelque brin de tendresse !?!

Comme pour me répondre  
Votre regard devient un peu plus brillant  
Et semble me dire :  
C'est le vent qui fait cela !..

Allons !..  
Je ne vois dans ce sérieux

Que sagesse ...  
Et malice

## Métaphore

N'avez vous jamais vu  
des fesses pleurer ?

Vous êtes-vous demandé alors :  
Est-ce de tristesse ... ou de bonheur ?..

Pleurent-elles parce qu'elles sont fatiguées ?  
Pleurent-elles parce qu'elles sont rassasiées ?

Pour le savoir , il eut fallu ...  
Le demander !..

Vous auriez su , alors ,  
Pourquoi , parfois , les joues pleurent :

Parce qu'elles ont reçu une gifle



## À la fin

Saleté d'existence !  
Saloperie de vie !  
Chiennerie de société !

J'en bave  
J'encaisse  
Et rien ne paye

Pas de pognon  
Pas de courbettes  
Pas de larbins

Rien !  
Tout pour les autres  
Rien pour ma pomme

Pour ces messieurs l'oseille  
Pour moi la purée en flocons

Et si encore j'étais tranquille  
Si au moins on m'oubliait un peu

Mais y faut que j' m'incline  
Que j' réponde aux questionnaires

Et quand c'est fini, c'est les sondages  
Qui viennent prendre la place du suppositoire fiscal

Vraiment , j' vous l' dis ,  
Y' en a que pour ceux qui sont nés dedans

...

...

...

...

Le plus terrible dans l'Ordinaire  
C'est NOTRE faculté  
À ne même plus y prêter attention

## **De(ux) Boss(es)**

Ces hommes ...  
Dits politiques  
Ah !..

Ils me font penser  
À certains  
SEINS

...

À peine naissants  
Les voilà déjà  
Atourés de tant d'orgueils

Si dérisoires encore  
Ces appendices chétifs  
Rêvent néanmoins



De percer ...  
De toiser ...  
De sur-plom-ber ...

Pourtant tout juste perceptibles  
Ils se veulent , ostensiblement ,  
Ob-nu-bi-lants

Et , à les entendre ,  
Juchés sur la grandeur ...  
De leurs promesses ,

De ne pas les en admirer  
Il nous serait fait  
Grand tort  
...

Puis vient l'heur  
De prendre  
De l'ampleur

L'expansion  
Est alors  
Loi

Une nouvelle ère est promise  
Annonceuse d'opulence ,  
De plein emploi

Concerts doivent foisonner  
De Magnificat(s)  
De Gloria(s)

Le soutien n'est accepté  
Que s'il sait se faire  
Aussi invisible qu'élévateur

Car c'est de fatuité

Que l'on dégouline ,  
Non de générosité

La gorge montre  
Quelle grande place  
Elle peut occuper

Et , de ses bretelles armée ,  
À l'assaut de son petit monde  
Elle grimpe

...

Mais tout ce qui est empesé  
Irrémédiablement  
Tend vers le bas

Et les grasses épées  
À peine sorties de leur fourreau  
Déjà s'émousent

Car dans leur soif de grandeur  
Ces excroissances impudiques  
Négligent la gravité

Et à se prétendre ainsi  
Au dessus des lois  
Ne leur offrent que plus de prise

Chaque poussée d'orgueil accentuant  
Irrémédiablement  
Les charges

Chaque masse conquise pèse  
Irrémédiablement  
Un peu plus

Chaque expansion appelle  
À toujours plus

D'entretien

Chaque conquête annonce  
De par son insolence même  
Une débâcle inéluctable

...

Ainsi , pour l'arrogance épuisée ,  
Vient toujours l'heure  
De baisser enfin les yeux

D'abord par négligence  
Imperceptiblement  
Puis par défaut

Les clairons de la gloire  
Ne pouvant pas couvrir indéfiniment  
Les protestations de l'échine ,

La superbe s'amollit  
Le discours devient moins pointu  
On prêche ... La malléabilité

C'est le temps  
De séduire les vieux  
Et les impuissants

Le temps de solliciter  
Les torves et inutiles bonnets  
D'un impossible redressement

Le temps , pour les soutiens  
Depuis longtemps devenus béquilles ,  
De rompre les uns après les autres

Le temps où les appâts  
Impuissants à triompher  
Rejoignent les rangs des dépités

...

Entraînée par les boulets  
D'un lourd passé  
La retraite sonne alors ,

Parsemée d'amertumes ,  
Ces sécrétions inhérentes  
A toutes les fins de négligence

Quelques sporadiques velléités  
Viennent bien , certes ,  
Tenter de nous tenter encor

Mais ces ridicules offensives  
Tant elles sont dénuées d'ampleur  
Se replient bien vite , d'elles-mêmes

Pour autant la verve n'est pas tarie  
Les vestiges sont engorgés  
Et l'aigreur reste à épandre

Le discours s'embave donc  
D'insurrections  
Contre l'existence des bas fonds

Contre l'inefficacité des armateurs  
Contre les défaillances de la médecine  
Contre la mauvaise volonté des masses

...

Alors seulement vient pour nous , enfin ,  
Le temps de les voir disparaître  
Sous une dignité de la dernière heure

## Polie valente

Allure Autrichienne !  
Vélo des Pays Bas

Chaussures Anglaises  
Chaleur italienne !

Regard de chien Danois !  
Derrière de petites lunettes Suisses



Ahhhhhh !  
Que j'aime cette Europe là !..

## Cercle carré

Pour mourir  
De désespoir  
Il faut  
Tant de temps

Qu'une vie n'y suffit pas

...

Pour qu'une vie  
Cesse  
Il faut  
Tant de temps

Que notre espoir ne suffit pas

...

Aussi  
Désespérons-nous  
De vivre ,  
Parfois

Aussi  
Vivons-nous  
De notre désespoir ,  
Souvent



## Pertes

Entre dictatures  
Et démocraties  
La différence  
Se trouve ...  
Chez les grands esprits  
Selon qu'il faille les  
chercher

Dans les prisons

Ou dans les ghettos

...

Entre dictatures  
Et démocraties  
Nulle différence dans la brutalité  
Hormis , peut-être ,  
Que les unes l'affichent  
Pour exemple  
Quand les autres l'enrobent  
Pour illusion

Entre dictatures  
Et démocraties  
Trouvez moi  
Par pitié  
Une HUMANITÉ  
Pour que de cités  
Je ne voie plus  
Que celle de Socrate

Entre dictature  
Et démocratie ...  
Il est l'heure

De comprendre  
Que nul système  
Ne DOIT plus  
Abaisser l'être

Entre dictatures  
Et démocraties  
Pourtant  
Les êtres se joignent  
Qui, au-delà de leurs différences  
ACCEPTENT

Entre dictatures  
Et démocraties  
Les assassins mènent  
Concours  
Et nous sommes Jury

Entre dictatures  
Et démocraties  
À la fin n'est plus  
Que le même moulage

Déjection putride de mécanismes  
Dont notre esprit fut le combustible  
Faute de l'avoir travaillé et entretenu

Entre acceptation, sous dictature  
Et accord , sous démocratie

Nos doigts ne trouvent plus qui montrer

## Une flamme

Une petite flamme , claire ,  
De son aurore à son crépuscule

Puis , vacillant au moindre souffle ,  
Fragile dans sa fin tragique

S'éteignant doucement  
Son travail accompli  
Son devoir achevé  
Privée peu à peu de sa vie

Son dernier appel ne déchire que le vide  
Et l'entraîne à sa perte

Seuls quelques restes rougis  
Rappellent encor son souvenir  
Jusqu'à ce que les cendres s'envolent  
Au vent naissant du renouveau

Laissant derrière elles...

La VIE

## Boucles



Dic-tio-nnai -...- Reuh  
Na Na Nè -...- Reuh !

Or - Tho - Gra -...- Pheuh  
Gra - veuh Gra -...- Veuh !

...

J'ai rêvé d'un monde  
Où l'esprit serait libre  
Libre de triompher  
Libre de s'élever  
Encore et toujours

Libre de puiser sa force  
Dans sa propre liberté  
Pour que toujours et encore  
Les forges fabriquent des forges

J'ai rêvé d'un monde  
Où la pensée ne pourrait pas  
Connaître de limite  
Puisque n'étant faite  
Que de ses propres révolutions

...

J'ai rêvé d'un monde  
Squeletté de connaissance  
Aux articulations sans ... butée,  
Portant une vie exultante  
Aux extrémités pragmatiques

Un monde de chair et de sang  
De vie et de renaissance,  
Transmettant à l'infini  
Ce qu'il a perpétuellement enrichi

...

J'ai rêvé d'un monde  
Où le verbe porterait la force ,  
Semant naturellement la réflexion  
Et récoltant naturellement l'éblouissement , \*  
Dans la plus humble des sublimations

...

J'ai rêvé d'un monde  
Où le mot serait tous les maîtres ,  
De celui qui nous apprend tout  
À celui que l'on dépasse  
Le récompensant ainsi de son honnêteté ,

De celui qui asservit notre ignorance  
à la construction de notre maîtrise ,  
Jusqu'à celui qui n'est plus  
Que l'humble sujet de notre verbe

...

J'ai rêvé d'un monde  
Où mes yeux parleraient encore  
Lorsque mes lèvres auraient tout dit ,  
Pour donner encore et encore donner ...  
Pour que le silence puisse prendre la relève ...

Pour que la beauté succède au silence  
Pour que le rêve éternise la beauté  
Pour que , soutenu par ce rêve ,  
L'esprit puisse à nouveau créer

...

J'ai tant cherché ce monde  
Qu'à force de le rêver  
J'ai fini par le créer ,  
Pour moi seul puisque personne n'en veut ,  
Pour qu'il existe ... Au moins une fois

Pour ne plus agresser  
Ceux qui veulent l'ignorer ...  
Parce qu'à lutter seul on s'épuise  
Et que l'essentiel est de préserver  
...

De quelque brutalité que soit fait l'arbitraire  
Mon devoir est de veiller sur cette braise ...  
Que nul ne crache plus dessus !..

C'est sur toute cette faiblesse  
Que repose toute la vie  
...

Dic-tio-nnai -...- Reuh  
Na Na Nè -...- Reuh !

Or - Tho - Gra -...- Pheuh  
Gra - veuh Gra -...- Veuh !

NE COUPEZ PAS LA RONDE !!!

\* \* \* \* \*

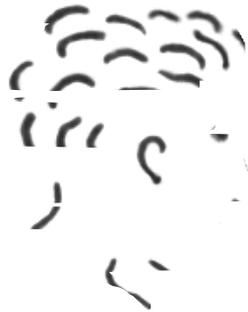
\* Entendre : L'éblouissement par l'autre , par ce qu'il en a fait ...

\* \* \* \* \*

## **Pan Pan-Sement**

Je ne saurais vous dire pourquoi  
Mais petit à petit  
J'ai pensé qu'un autre pensait

Pensant cela ...  
Je n'ai plus pensé !  
...



Pourtant ... Et c'est étrange ...  
Il n'était nul autre  
Pour panser

Il n'était donc nul pansement !..  
Tout juste quelques garrots ...

Le problème venait du fait que  
Les autres pensaient comme moi ,  
Et ne pansaient donc pas non plus !..

Au bout du compte ... On dispensait des pansements ...  
Alors que personne ne pansait !..

...  
...  
...

Un jour , je me découvris plein de cicatrices ...  
Je n'avais pourtant souvenir d'aucune blessure ,  
Et nul panseur ne m'avait alerté(e) !..

Comprenant que quelque chose n'allait pas ,  
J'ai pensé qu'il fallait punir ceux qui ne pansent pas  
...

Puis , soudain , je me suis souvenu(e)  
Que je ne pansais pas , moi non plus ...  
Et je ne voulais pas être puni(e) !..

En tout cas pas par la faute  
Du panseur qui ne panse pas !..

J'ai très longuement réfléchi à la question ...  
Et je me suis dit que la solution , c'était  
D'apprendre à panser ; En cachette ; au cas où ...

J'ai donc cherché un panseur ,  
Pour m'apprendre à panser !..

...

Vous ne devinerez jamais : JE N'EN AI PAS TROUVÉ !!!  
À croire qu'ils se cachaient tous ,  
Pour ne pas m'apprendre à panser ...

Ou qu'on pourrait leur vouloir du mal ...

...

Des panseur... Pensez donc !.. (Haussement d'épaules)

...

J'ai quand même fini par en trouver un ,  
Qui se cachait moins que les autres ...

J'ai d'ailleurs remarqué qu'il était COU-VERT de blessures !...  
(Interloqué(e))

J'ai trouvé que ça ne faisait pas très sérieux ... Pour un panseur ;  
Mais je lui ai quand même demandé de m'aider .

...

Il m'a dit : "Je ne peux vous apprendre  
Que ce que vous savez déjà" .  
J'ai pensé : C'est un escroc !..

Je lui ai demandé à quoi il servait , dans ce cas.  
Il m'a répondu : "À vous permettre de vous ressouvenir" !

...

Là j'ai demandé combien il me prendrait pour ça .  
Il m'a répondu que son salaire serait : Ma réussite !..  
J'ai pensé : Non ! C'est un fou !..

Mais comme je n'avais trouvé que lui ...  
Et qu'il ne me demandait pas d'argent .....

...

...

(Subitement très sérieux(se))

Je l'ai donc suivi jusque chez lui ...

Je ne voyais vraiment pas une maison de penseur comme ça !...

(Très posément)

Et là ... Il a commencé à m'expliquer .

La suite , je ne vous la raconte pas , c'est impensable .

D'ailleurs vous ne pourriez jamais me croire ! ! !

...

(Dubitatif(ve))

Essayer , tout au plus ...



## Où commence le début de la fin ?

Au début

Il n'était rien .

Ça , c'est facile ...

Puis

Vint le commencement .

C'était un début

Mais commencer ,

Pour un débutant ,

Ce n'est pas facile

Ça crée des erreurs ,

Des échecs ,  
Des déceptions

Alors ,  
Parfois ,  
On renonce !..

Là ,  
C'est la fin .  
C'est facile , aussi ...

Mais si on ne renonce pas ,  
C'est un nouveau commencement ...  
Quelque part

C'est sûrement pour ça  
Que souvent ,  
On renonce

C'est dommage

Une histoire , sans fin ,  
C'est toujours mieux  
Qu'une fin , sans histoire ,

Non ? ! ?

## **Combat**

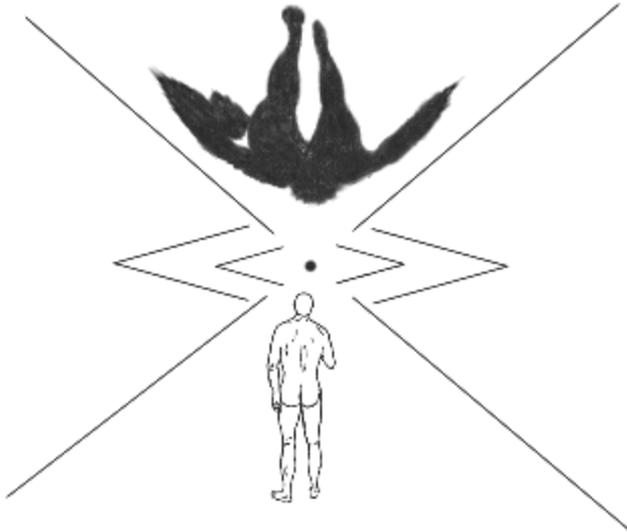
Tu auras ton pouvoir ...  
Toi qui l'as toujours subi ,  
Toi qui y plies

Tu l'auras parce que tu le veux ,  
Tu l'auras parce que tu (y) sacrifies

Toutes tes ressources  
Tous tes instants  
Toute ton âme

Je te le jure  
Du haut de toute ta vie :

Toi qui y auras tout consacré,  
Tu l'auras ton pouvoir ...  
De reconstruire tes propres ruines



**ASS©EZ !!!**

Depuis la nuit des temps  
Le pouvoir et la vie  
Se disputent  
Le territoire humain

Mais la vie nous rappelle rarement  
À ses règles  
Lors que le pouvoir nous sollicite  
À chaque instant de notre pensée

La vie est éternelle ...  
Elle sait se replier  
En ces endroits où nous finissons  
Par l'oublier

Le pouvoir conquérant  
S'installe alors en maître  
Dans ces morts jouissives  
Que nous consommons  
...  
.. (.....) ...

Notre ardeur à nous nier  
N'a d'égale que nos cris de douleur  
Clamant la quête de cette vie  
Que nous avons répudiée pour crime d'inconfort

Et notre souffrance est si perpétuelle  
Que nous en appelons à l'ORDRE,  
Cette méchante pommade des bleus de l'âme  
Qui soulage du mal autant qu'elle l'envenime ,

Pour que nous puissions sortir librement  
Quêter mutuellement pour nous revoir humains  
Le temps d'une grotesque mise en scène  
Dont le script nous gargarisera quelque temps

C'est que ... Nous avons jeté nos vœux  
Car ils nous culpabilisaient ,  
Y joignant à notre insu nos espoirs  
Que nous pensions rangés ; À l'abri

Nous avons perdu l'essentiel par inadvertance  
Et le cherchons follement , là où il n'est plus ...

Le ménage devait être impeccable ...  
La vie devait être poussiéreuse ...

Maintenant les poubelles sont loin ,  
Rangées hors notre vue  
Fermées et défendues des TROUBLEURS  
Comme nous l'avons souhaité , du bout des lèvres

Et lorsque d'aventure il nous prend  
D'y aller fouiner furtivement ,  
À la recherche que nous sommes de quelque vécu ,  
Il devient temps pour notre frustration de connaître la croissance

Peu importe ! Rétorquons-nous  
Il me reste le plaisir et la luxure ,  
Je n'ai qu'à acheter le premier  
Et je disposerai de la seconde ...

Même si le plaisir qu'on vend  
N'est qu'une souffrance pour demain ...  
Même si la luxure que l'on procure  
N'est qu'un crédit sur la réalité ...

Tout cela je le sais ! Pensons-nous  
J'en suis donc bien gardé ;  
L'ordre veille sur la morale  
Et la morale est dans la rue

Je n'ai qu'à y descendre  
Et j'y trouverai la beauté et la poésie  
Babillant au détour d'un coin de rue ,  
Prêtes à me séduire et m'émerveiller

Mais la poésie de la rue

N'a pas survécu à l'Ordre Total ...  
Et la beauté est si terne  
Derrière le voile de nos excès ...

Alors nous nous rabattons  
Sur le Conditionné :  
Le "Prêt à recevoir"  
Le "Bon à absorber"

Sur la beauté que nous ne touchons pas  
Sur la poésie des autres  
Sur la béatitude ... racontée  
Sur l'exultation ... si bien décrite  
....

Le sang est une sève  
La pierre est en veines  
Nous qui avons tant de sang  
Dans tant de veines

Devrions être des volcans  
Au sang de pierre bouillonnant ,  
Façonnant les montagnes  
Au gré de nos humeurs

Mais nous avons soutenu l'INERTIE  
Pour mieux fuir nos peurs de  
Ce mouvement perpétuel que sont  
Nos passions et nos forces

Ca-na-li-ser dit l'appellation ,  
Museler , répond la pratique ,  
Contrôler dit l'homme de l'ordre ,  
Étouffer répond l'homme entier  
...

Aimer est pourtant si simple  
Respecter est tellement récompensé

AVANCER élève tant ...  
ÉLEVER nous propulse si loin ...

Donner est le plus bel égoïsme  
Qui , hors tricheries , nous rapporte cent fois plus  
Que ce que nous croyions avoir perdu ,  
Quand nous ne l'avons pas déjà gâché

Vivre est incompréhensible :  
Vivre est une pratique ,  
Un engagement irraisonné  
Qui ne peut naître que d'une folie

Or , même dans nos existences  
Scientisées , programmées ...et sèches  
L'irrationnel attend son heure ...  
Et elle viendra !.. Nous le savons tous

Et plus nous l'aurons fait attendre  
Plus il débordera de violence  
À l'ultime il ne sera plus QUE destructeur ,  
Lui qui devait nous permettre d'engendrer  
...

Pourtant nous savons résister  
Aussi bien à la tentation  
Qu'à la dérive de complicité  
Vers ces contre-exemples qui nous harcèlent

Pourtant nous savions agir librement  
Avant que d'avoir oublié  
Que nous n'avions besoin de personne ...  
Mais cette mémoire-là est comme verrouillée

Parce que pour nous en ressouvenir  
L'immédiateté devrait disparaître ,

Nous laissant en proie à ce leurre  
Qui prétend que nous devrions alors CROIRE

C'est devant cette impossible échéance  
Que nous reculons tous , avec raison ...

Mais notre démarche , elle , s'est fourvoyée  
Dans un labyrinthe de conseils et de méthodes

Alors que les plus grands résultats  
S'obtiennent par les moyens les plus simples

Alors que la fin de nos terreurs  
Commence avec deux si petits mots :

Je veux !

# Hors Sujets de Cour

© Fcgraph / Maadema © 1998 – 2000  
Modifié en Septembre 2013

Tous droits de reproduction réservés

Ce document est disponible , gratuitement, sur le site PoéGraph  
(Poésie et graphisme)  
<http://poegraph.free.fr/aiguill1.html>  
à la rubrique >Les "grands textes"<

Le recueil des trois textes est disponible en PDF , au  
format "digest" (14 cm x 22 cm) , également gratuitement ,  
sur le sous-site  
LittéGraph (Littérature et Graphisme)  
via le lien >Lulu< à la rubrique  
>L'enfant qui revenait de la lumière<  
<http://poegraph.free.fr/littegraph/lulu.htm>



# Second texte : **PROSACTE**

© FCgraph / Maadema © 2.001  
Modifié en Septembre 2013

Tous droits de reproduction réservés

Ce document est disponible , individuellement , sur le site  
PoéGraph (Poésie et graphisme)  
[POEGRAPH-Poste d'aiguillage](http://poegraph.free.fr/aiguill1.html)  
<http://poegraph.free.fr/aiguill1.html>  
à la rubrique >Les "grands textes"<  
Lien vers le fichier PDF en bas de chaque page ,  
plus retour vers la page >De larmes et de flammes< .

## **Avant propos :**

La surenchère !

Voilà le piège dans lequel nous tombons tous ;  
Le plus souvent , par habitude collective ;  
Par conformisme automatique et inconscient .

Et la violence monte ,  
Et la haine enfle ,  
Et la souffrance attise les flammes ...

Un pays ,  
Très proche de la France ,  
Surtout dans son histoire ,  
Est allé jusqu'au bout de cette logique ;

Jusqu'à la ruine totale  
Des lieux  
Des familles  
Des âmes

La France est-elle en voie de Libanisation (Voir  
dictionnaire) ???  
Cette question m'apparaît comme essentielle ,  
Mais y répondre est du ressort de la Nation ...  
Pas de PoéGraph !..

Nous retenons simplement ...  
Que la leçon , elle , n'a pas été retenue ...

Nous retenons simplement que ...  
Quelques lignes plus haut , l'Auteur proposera ...

Le lance-flammes comme solution au feu .

La sagesse est précaire ,  
PoéGraph est entêté ,  
Maadema persiste et signe ,

Alternative : PROSACTE

FCgraph / Maadema

PAGE 1 :  
**PROBLÈME**

( Rappel : Maadema est le nom d'une PENSÉE )

Croisant un jour une âme hostile ,  
Je commençai par m'écarter de son chemin ;

Comme il convient de le faire ,  
Lorsque l'on se refuse aux rapports de force .

Mais , comme cela arrive bien souvent ,  
Cette âme était dans un état de grande vindicativité ,

Et détourna elle aussi son chemin ,

De façon à ... forcer la rencontre d'avec le mien .

S'écarter une première fois était un acte pacifique ,  
S'écarter une seconde fois eût été une lâcheté ;

Je m'arrêtai donc , refusant d'engager un combat ;  
Rejetant l'initiative de son déclenchement .

Et nous nous retrouvâmes face à face ;  
Deux entités figées en deux impasses identiques :

L'impossibilité d'avancer , comme de reculer ;  
L'impossibilité de se détourner sans se renier .

Placés dans ce genre de situation , les Hommes ,  
Qui procèdent avant tout par inefficacité ,

S'enquière d'une quelconque Police ;  
Ameute une quelconque famille ;

En cela ils pensent résoudre le problème ,  
Lors qu'ils ne font que refuser de le connaître

En cela il méconnaissent la problématique ...  
Qui se reproduira donc systématiquement , et  
indéfiniment !..

Nous avons , pour notre part , ce privilège suprême  
D'être totalement livrées à nous mêmes ;

Nous affrontons donc les problématiques ,  
Plutôt que d'esquiver les instants qui se reproduisent .

Pour l'avoir si souvent subie ,  
Je connais bien la hargne ,

Et sais qu'elle a besoin  
Des faiblesses de l'Autre ;

Aussi bien de l'immobilisme , qui affole sa peur ,  
Que du mouvement , qui nourrit son prétexte .

Le temps que ma détermination ne laisse plus de doute ,  
Je pris donc l'initiative de proposer l'intelligence ;

La substitution de la justification à la gratuité ;  
L'épreuve de force , en lieu et place du jeu de pouvoir .

De cela les âmes m'ont toujours rendu Justice :

Je n'ai jamais manqué de respecter ce que je ne comprends pas ,  
Ce que je ne partage pas , ce qui m'est étranger ;

De par cela , j'engageai le processus de compréhension :

Page 2 :  
**DIALOGUE**

... Que me veux-tu donc , âme ?  
Pour venir ainsi stopper ma route ...

T'aurais-je causé quelque tort ?  
T'ai-je donc porté atteinte ?

Je lis en toi la colère  
Et tu sembles me monter du doigt ;

Pourtant je n'ai pas souvenir ,  
Ne serait-ce que de t'avoir déjà rencontrée

Et ton doigt ne fait que trembler  
Lors que ton poing devrait se fermer

Pour frapper aussi fort  
Que tu sembles le désirer

Mais il n'en est rien et ,  
À te voir ainsi contenir

Aussi bien ta force que ta rage ,

Je ne sais que m'interroger  
Sans hélas trouver de réponse

A la première des questions ,  
A laquelle je me dois de répondre ;

Tant ce que tu retiens  
Suppose chez moi une faute ,

Tant ce que tu ne dis pas

Semble la pire des accusations ;

Ta maîtrise force mon respect  
Mais j'échoue à comprendre :

Pour venir ainsi vers moi ,  
L'esprit armé et le cœur noir ,

Que me veux tu donc , âme ?..

Te vouloir quelque chose ? ? ?  
Mais tu te donnes là bien de l'importance ! ! !

Pour qui te prends tu donc , pensée fétide ?..  
À supposer ainsi que ta putrescence m'intéresse ! ? !

Si j'avais quelque faveur à demander à Dieu  
Je le prierais bien volontiers de me débarrasser

Aussi bien de toi que de toutes ces déjections  
Que l'Univers laisse traîner un peu partout ,

Mais de ta part je n'attends pas la moindre décence ,  
Pas même la plus élémentaire d'entre toutes :

Celle d'éliminer toi même cette souillure ,  
Cette offense aux âmes que constitue ton existence ;

Mais je ne suis pas du Genre Humain  
Et n'ai nul besoin d'intervention divine

Pour mettre fin au désordre qui vient m'assaillir ,  
Pour châtier l'insolence avec laquelle tu oses  
m'aborder

Car depuis aussi loin que remonte ma mémoire  
J'ai toujours effacé les obstacles qui se présentaient  
à moi

Et (je) me fais fort de te renvoyer au néant , ton  
Père ,  
Ne serait-ce que pour faire œuvre de Bien Public .

Mais pour que tu aies vu la noblesse avant que de  
disparaître  
Je t'offre cette dernière chance ; Que tu ne saurais  
pourtant même comprendre :

Ôte toi de mon chemin !!!

... L'Univers me semble en effet quelque peu en désordre ,  
Car de tes propos , âme , les règles en sont absentes :

Ton chemin ne saurait s'arrêter ...  
Que là où tes propres pas l'ont mené !..

Et la ligne qui te menait vers ta destinée  
Ne saurait s'être infléchie hors ta volonté

D'autant que la mienne m'emmenait bien loin  
De cette rencontre qui semble tant t'importuner ...

Mais j'ai appris que le désordre naissait du trouble ,  
Qui ne doit jamais être négligé , encore moins ignoré ;

Or j'en aperçois nettement les effets sournois  
Enchevêtrés dans la confusion qui t'égare à cet instant :

Quelle que soit la source de ta contrariété ,  
Il m'appartient de la prendre en considération

De par la nécessité qui nous est commune à toutes deux  
De concourir au maintien de l'équilibre , en toute chose ,

En toute circonstance et en toute situation ,

Afin que chacun puisse vivre en paix son éternité .

Rejoignons nous donc au moins en ce devoir :  
Voyons ensemble comment écarter le trouble de notre route ,

Et pour ce faire , dis moi , je te prie , ce qui en moi  
Engendre autant de mépris et de dégoût , à ma seule vue ;

Car même si tu pouvais me faire disparaître ,  
Le souvenir de mon existence demeurerait présent

Et nulle âme ne saurait se débarrasser  
De ce qui a existé , ne serait-ce qu'un instant .

Œuvrons donc au moins pour ta paix éternelle  
Développe donc tes griefs , que nous voyions ce qui peut être  
corrigé :

Que me reproches tu donc ?..

Insignifiance née de rien et vouée à y retourner ,  
Je ne saurais reprocher au Créateur ce qu'il a voulu !

Aussi , et bien que je ne sois jamais parvenue à  
comprendre  
En quoi des nuisances telles que toi peuvent être  
nécessaires ,  
J'en accepte le principe , et en subis sagement les  
conséquences .  
Mais que ce qui souille ma connaissance ne vienne  
pas polluer mon parcours ;

Je te veux hors ma vue !..

Ainsi donc c'est mon existence même qui te trouble !..

Il est un fait que les pensées existent , et existeront toujours ,

Et s'il n'est que cela pour te fermer les portes de la quiétude

Voilà qui me renforce dans ma conviction à régler ce problème ,  
Sur le champ , et toutes affaires cessantes ,

Car quand bien même je m'effacerais à jamais ,  
Ta vue rencontrerait fort vite une autre pensée

Tant il est vrai qu'elles sont au même nombre que les âmes ...

\* \* \* \* \*

Page 3 :

## **AFFRONTEMENT**

Tu me défies ? ? ?

Tu refuses de t'écarter ? ? ?

Je sers les même intérêts que toi !..

Et de ce fait , exige l'intelligence ! ! !

La seule intelligence que je pourrais concevoir  
Est celle qui consisterait à t'éliminer

Je ne suis qu'une pensée parmi tant d'autres ;

Tu dois accepter ce que tu rencontreras toujours

Plus simple serait de nettoyer  
Une fois pour toutes , tout l'Univers

Et il faut bien que quelqu'un s'en charge

Penserais tu donc être à la hauteur de cette tâche ?

Je ne vois pourtant qu'une simple âme contrariée

Est ce là ce qui va remodeler l'Univers ?

Prends garde à toi :  
Je sais faire taire , à jamais ,  
Les pensées

Prends garde à toi :

Je sais perturber , à jamais ,  
Les âmes

Ainsi donc , voici  
Comment tu conçois l'intelligence

Très exactement !..  
Comme la voie vers l'harmonie ...

Et ton harmonie  
Réside dans mon trouble

Bien au contraire ,  
Elle naît de l'Équilibre

Rien ne sera équilibré  
Tant que vous existerez

Et l'Univers doit s'équilibrer

Je n'ai pas connaissance  
Que l'Univers se soit effondré ...

Et pourtant j'existe toujours ...

Plus pour longtemps ,  
Je m'en charge !..

Niaiserie !..  
Tu n'es rien sans moi !

Ton insolence ne te sauvera pas  
Et de cet instant ,

Je jure que je n'aurai de cesse  
Avant d'être débarrassée de toi

Soit ! J'en prends acte .  
Mais pour maintenir cette volonté  
Il va te falloir une motivation :  
Où comptes tu la trouver ?..

Nul besoin de chercher !..  
Un fois débarrassée de toi ,

Je pourrai enfin errer à ma guise ;  
Jusqu'à la nuit des temps

Et souffrir à merci ,  
Jusqu'à la nuit des temps

Car ton errance est ta Croix ;  
Et tu la portes sans comprendre

Je n'ai pas à comprendre

Les âmes ressentent ,  
Un point c'est tout !..

Non-sens parfait !..

Les âmes peuvent , et doivent ,  
CHOISIR leur destin

Allons donc !..

Quelle manigance stupide crois tu  
Capable de me faire oublier

Que j'ai toujours accepté mon sort ;  
Car il n'est aucune autre possibilité ? ? ?

Voilà bien une réaction d'âme ;

Mêlant aveuglement sort et destin  
Confondant Dieu et Son Œuvre ;

Parlant de "ce qui n'existe pas"  
Lorsqu'elles en ignorent l'existence

\* \*

Toi qui sais infléchir ta route ,  
Juste pour venir me chercher querelle ,

Comment peux tu affirmer en même temps  
Ne rien décider de ce qui t'advient ?

Toi qui te proposes de m'éliminer ,  
Sans que nul ne t'y ait autorisé

Au nom de quoi t'interdis tu  
D'Être simplement ce que tu es?

Tu montres enfin ton vrai visage ,  
Engéance tentatrice des Ténèbres ,

Enfin je vois s'écouler ton fiel ,  
Supposé me corrompre et me souiller

Voilà tes sombres desseins dévoilés :  
Comme toutes les autres de ton espèce

Tu veux m'écarter de la droiture ,  
M'entraîner vers ta fange destructrice !..

Tes propos n'ont pas de sens , âme :

Comment pourrais je te corrompre ?  
Il n'est rien de plus INFLEXIBLE qu'une âme !..

Et il n'est rien de plus volage qu'une pensée !..

Voilà en quoi vous êtes dangereuses :

Vous êtes LE mauvais exemple !

\* \*

Vous changez en permanence  
Et vous transformez à loisir ,

Vous pouvez changer de direction  
Et vous reconsidérer entièrement ,

Vous désagréger sans prévenir ,  
Pour vous reconstituer sur le champ ...

Vous n'avez aucune constance !..  
Vous n'avez aucune dignité !..

Tandis que nous autres sommes ...

La constance même , faites  
De rigueur et de continuité ;

Telle est notre nature ,  
Telle est notre charge

Et nous devons nous défier  
De l'insouciance , comme de la légèreté ...

Nous ne devons pas devenir comme vous !..

Je ne vois là que Sagesse et Raison !..

Les âmes ne doivent pas se débrider  
Comme il est donné aux pensées de le faire ,

De même qu'une pensée trop rigide  
N'aurait pas la moindre valeur ...

Et ce sont là des extrêmes desquels  
Tout un chacun se tient éloigné ;

Mais nous pouvons aussi rencontrer ,  
Aussi bien des différences que des compléments ,

Et sans pour autant nous renier  
Apprendre des Autres ce que nous ignorons ,

Nous enrichir de leurs compétences  
Et nous améliorer à leur contact ,

Car -somme toute- nous ne sommes rien d'autre  
Que ce que nous avons décidé d'être ;

Douterais tu de cela chez toi ? ? ?

Sache , vermine ,  
Qu'au doute

Les âmes sont en proie ,  
Éternellement !..

Je ne l'ignore pas !..  
Et il en va de même pour nous autres

Qui malgré tous nos efforts  
Ne sommes jamais achevées .

Peu m'importe tes misérables turpitudes ...  
J'ai une grande destinée à accomplir

Et tout ce qui change perpétuellement  
Comme moi ... Je l'assume ...  
Ne saurait que me détourner

De cette Voie Unique qui m'est tracée ;  
De cette Mission Sacrée qui m'est confiée

\* \* \*

AH !!!

Et peut on savoir ,  
Oh ! Toi ; Élu des Dieux ,

Quelle est cette mission suprême  
Que tu t'efforces d'accomplir ;

Cette destinée absolue  
Que tu dis poursuivre ?..

...

...

Je n'en sais rien ! En fait ...

Et cela ne t'interpelle pas ? ? ?

\* \* \* \* \*

Page 4 :  
**ÉCOUTE**

Pourquoi fais tu cela ? ? ?  
Pourquoi ne combats tu pas ? ? ?

Ne vois tu pas les cohortes de tes sœurs  
Qui s'acharnent contre moi , sans relâche ?

Qu'attends tu donc pour essayer ,  
Comme le font toutes les autres ,

De me plier à ta nature ;  
D'effacer notre différence ? ? ?

C'est que ... J'ai bien mieux à faire  
Et ne vois en tout cela aucun intérêt ;

De plus j'ai appris d'un Humain  
Que seules les larmes éteignent les flammes

Et que les lance-flammes  
Ne font que les attiser ...

Quel Humain peut il donc  
Penser en ces termes insolites ?

À vrai dire ... Je n'en connais aucun ...  
J'évoquais juste celui qui me les a inspirés !

De quoi parles tu ici ?

Les as tu appris d'un Humain ,  
Oui ou non ?

Oui ... Et non !..

Un homme , en évoquant les âmes ,  
A fait naître en moi cette pensée .

\* \*

Pour autant il ne la partage pas ,  
Et , s'il était présent , peut être même

La condamnerait il fermement ,  
En ce qu'elle serait hors sa nature .

C'est moi qui , maintenant ,

Vois en tes paroles  
Un non-sens total :

\* \*

Nul ne peut engendrer  
Ce qui lui est Étranger ;

Nul ne peut participer  
À ce qui lui échappe ;

Nos actes doivent s'accorder  
Avec notre nature profonde

Et ne peuvent dépasser le champ  
Qui forme les limites de notre contexte

C'est ainsi , en effet , que je vois les choses ;  
Mais il est une notion que tu sembles omettre ,

Et elle me paraît suffisamment fondamentale  
Pour que je me permette de l'introduire

Non en contradiction , mais en complément  
De la logique que tu évoques si justement :

La prolongation !..

Voilà un point qui nous est commun :  
Nous sommes vouées à nous prolonger ...

Très juste !.. Mais on peut aller au delà ;  
Sublimer cette vocation première ...

Sublimer signifie , pour moi ,  
Renier sa nature et ses engagements

Sauf pour ... Ce qui ne te concerne pas ...  
Ce qui se situe hors tes limites !

Ce qui m'échappe ne me concerne pas !

Directement !.. Non ; En effet ...

Mais par contre , tu peux être impliquée  
Dans des phénomènes étrangers à ta nature ...

Ainsi la souffrance d'un innocent  
Fait elle trembler les âmes

Alors qu'elle appartient au présent ,  
Au monde charnel et temporel .

Ce que tu ressens dans ce cas est  
La prolongation d'un phénomène

Qui est pourtant extérieur à ta Dimension  
Et qui ne devrait normalement pas t'affecter .

Es tu vraiment obligée  
D'évoquer ces choses ?..

Évoquer , seulement ;  
Et je m'en tiendrai là ;

Fort bien !.. Mais je ne vois toujours pas  
Où tu veux en venir avec tes prolongations ...

Et puis , d'abord ...

Puisque "ton" Humain s'intéressait aux âmes ,  
En quoi cela concerne-t-il une pensée comme toi ?

En ce que chacune peut s'enrichir de l'autre !..  
Au lieu de chercher à tout rendre semblable ...

Ainsi le combat doit il opposer des Différents ;  
Qui DOIVENT rester différents !..

\* \*

Or , si pour combattre il faut prendre forme  
De ce que nous combattons ...

Le seul résultat que nous obtiendrons  
Sera d'avoir été **absorbé** par ce qui devait être **résorbé** ;

D'avoir pris forme de ce que nous voulions détruire ;  
D'avoir fourni à l'ennemi ... Un guerrier de plus :

Nous !..

"Ton" Humain évoquait un combat ?

Entre le Bien et le Mal ; Oui !..

Voilà qui me concerne directement !..

Fort curieusement ; Moi aussi !..

Et en quoi donc , s'il te plaît ,  
Les pensées sont elles concernées

Par LE combat des âmes  
Contre Celui qui veut les asservir ?

En ce qu'un combat est composé  
De deux élément , distincts , mais

Tout aussi essentiels l'un que l'autre ...  
Et le second est (strictement) de mon ressort !

Quels sont donc , selon toi ,  
Ces deux éléments ? ! ?

La motivation et la stratégie ;  
Le Pourquoi et le Comment .

La raison des conflits  
Est pour moi , source  
De bien des souffrances

Et les mener à bien  
Est source , pour ma part ,  
De bien des épuisements

Nous voilà affublées  
D'un deuxième point commun

Il en est , ma foi , bien plus  
Que je ne le pense moi même ...

SOIT !!!

Je me perds dans le Comment  
Et tu t'égares dans le Pourquoi

Où sont donc tes prolongations ?..

Dans l'équilibre des différences !

Apprendre de l'Autre ne signifie pas  
Devenir comme lui , adopter sa nature ,

Mais EXTRAIRE d'un contexte externe  
Ce qui peut s'ADAPTER au nôtre !

Peux tu rapprocher , pour moi ,  
Ce qui était , de ce que tu as extrait ?..

Volontiers !.. Ce qui était ?..  
Un appel au combat contre Le Mal :

\* \*

Dans un premier temps ,

Les larmes du désespoir ,  
Face au Jugement Dernier ,

Commençaient à éteindre  
Les flammes de l'Enfer ...

La compassion qui surpasse la faiblesse !!!

... Ou la folie qui mène au génie ...

Et dans un second temps ?..

Juste après cet instant ,  
L'Humain renouait avec l'erreur

En préconisant le lance-flamme  
Pour détruire Satan et son Antre ...

Le Mal pour combattre le Mal ;  
La Faute pour racheter la Faute ...

L'éternel cercle vicieux  
Qui se nourrit de lui même ...

La prolongation ? ? ?

Dans l'extraction ! ! !

Autant je soutiens ce que tu viens de dire ,  
Autant on peut séparer l'erreur de l'illumination

Et s'enrichir de la vérité extraite ...

Pour renforcer sa compassion !..

Ou son intelligence ...

Ainsi donc tu penses  
Qu'il est possible de s'inspirer ...

De ce qui nous est étranger ,  
Voire même opposé ,

Sans pour autant nous dénaturer ...

Possible , en toute circonstance ;  
Indispensable , dans bien des cas !..

Nul ne peut , que je sache , TOUT maîtriser ...

Et , au delà de nos limites , résident  
Les compétences qui nous font défaut.

Et la corruption ? ? ?  
C'est elle qui nous guette ! ! !

Les guetteurs sont ils ...  
Ceux qui nous vaincront ?..

L'Intégrité m'est autant indispensable  
Qu'elle constitue ta ligne de conduite

Mais nul ne saurait altérer la nôtre  
Sans passer par notre consentement

Le Malin est partout !..  
Et il déborde de ressources

Pour créer des tentations ;  
Pour nous écarter du Chemin ...

J'ai assez affronté la facilité  
Pour connaître sa puissance ,

Et je me défie de l'égarement  
Qui me guette à chaque étape ;

\* \*

Mais je connais mes Règles ,  
Autant que tu respectes tes Lois ;

Et pour résultat j'en attends le droit  
D'aller chercher , au-delà de moi-même ,

Tout ce qui m'échappe et pourra me servir ,  
Une fois filtré par ma conscience

Les pensées n'ont pas de Conscience !..

C'est que ... Ce mot a plusieurs sens ...

L'intelligence serait elle aussi dans ce cas ?..

Elle peut signifier :

L'emprise que l'on a sur le monde réel .

En ce sens , je dispose  
D'une grande intelligence

... En ce que nul ne saurait avoir  
Plus de recul : C'est l'évidence !..

Est-ce cette intelligence là  
Que tu exigeais tout à l'heure ?..

Celle-là même et nulle autre !  
Je ne suis rien ; Hors la Réalité !..

Et pourtant tu te prolonges ,  
Jusque dans le domaine des âmes ...

Comme tu pourrais toi-même te prolonger  
Jusque dans les imbrications des pensées ...

Tu es folle !..

Pas plus que tu n'es aveugle !..

\* \*

Il n'est aucun obstacle  
À aucune évolution ;

Seule **l'ignorance** nous mène  
Vers l'obscurité .

Et il nous est donné **d'apprendre** ...

Troisième point commun !..

Ôte toi de mon chemin !..

Et pour quelle raison ferais-je cela ?..

Pour que je puisse en faire de même  
Sans pour autant perdre la face !

\* \* \* \* \*

Page 5 :

## ÉCHANGE

Maintenant que nous voilà  
Débarrassées de cette impasse ,

Me diras tu ce que tu entendais  
Par ton " Tu n'es rien sans moi ! " ?..

Très exactement la même chose que par  
" Je ne suis rien sans toi ! "

\* \*

Tu me parlais d'errer sans comprendre  
Et tu considérais le fait comme inexorable ...

Et pourtant je pourrais te montrer  
Des infinités de chemins

Dont tu ignores jusqu'à l'existence ,  
Que tu ne saurais même imaginer ;

Lors même que ta seule voie de Salut  
Passe par quelques uns d'entre eux ;

Tant il est vrai qu'il en est au moins UN

Qui peut te mener vers la PAIX ...

Et comment expliques tu  
( Puisque la raison est ton outil )

Que tu connaittes si bien  
Ce dont moi seule ai besoin ?..

La raison en est que :

Je dispose , pour cette observation ,  
De ce que tes enjeux éloignent de toi :

Un recul TOTAL par rapport à ...  
Des situations qui ne me concernent pas .

Je peux donc parcourir en un instant  
Mille chemins sans craindre de m'y fourvoyer :

Je ne fais que les survoler !..

Et dans l'autre sens ?

Sur quel territoire règne donc une âme ,  
Dont soit irrémédiablement écartée une pensée ?..

Un territoire si vaste ; Qui pourtant  
Se résume en un si petit mot :

L'OBJET !..

Nous Autres , pensées ,  
Certes ne manquons pas de Sujets ...

Mais dès qu'il s'agit de nous trouver  
Un Objet , une finalité , une destination ...

C'est l'heure de l'impuissance qui sonne ,  
Car nous ne sommes jamais prêtes ;

Autant de fois nous nous figurons avoir trouvé ,  
Autant de fois nous constatons notre erreur ;

Nous somme condamnées à nous développer  
Et ne pouvons accepter , ne serait-ce que le principe ...

D'aboutir en ce qui nous a semblé , un instant , parfait ...  
Et que nous découvrirons sans tarder ... Perfectible .

Combien ce que tu m'exposes là  
Me paraît absurde , comparé aux

Infinités de problèmes comme ceux-là  
Que je dépasse sans la moindre peine ...

Ainsi en va-t-il de l'Ordre des choses :  
Chaque facilité est une impasse pour l'Autre ;

Que l'on peut donc considérer comme un danger ...  
Comme " Celui " qui règne sur nos faiblesses ...

Ou , bien au contraire , comme notre Salut ...  
La source inépuisable de ce qui nous échappe ...

Et selon toi , où se situe  
La frontière entre les deux attitudes ?

Dans l'Identité !..

Si les larmes restent des larmes ,  
Les flammes peuvent être combattues ;

Et si pensée et âmes restent elles-mêmes ;  
Elles ne peuvent que s'élever à leur contact mutuel .

Seules les âmes ne sont elle pas ...  
Sensées être sages ?..

C'est que les pensées peuvent aussi  
S'avérer quelque peu philosophes ...

Amie de la sagesse ? ! ?

Disons ... Amoureuse transie !..

...

...

Il me reste un dernier problème ;  
Que je ne vois pas comment résoudre ...

Voilà qui est de mon ressort :  
Qu'est-ce donc qui te chagrine ?..

Eh bien voilà !..

Si je considère attentivement  
Ce que nous venons d'évoquer ,

Il me vient une évidence  
Que je ne saurais pourtant mettre en pratique ...

Quelle est l'évidence ?

Que : puisque nous sommes d'accord

Sur ce que chacune de nous deux  
Pourrait apporter à l'autre ,

Nous devrions nous lier ,  
Pour que cet échange prenne forme !!!

Je vois !.. Et quel est l'obstacle ?..

C'est que ... Vois tu ...  
Je suis une âme !..

Et en tant que telle ,  
(Je) me nourris de sentiments ...

Et ne saurais , malgré toute ma volonté ,  
Me soustraire à ceux qui m'animent ...

Je te suis toujours ...  
Et le problème , en l'occurrence ,

C'est que tu ne m'aimes pas ,  
Et ne peux rien envisager qui m'inclue ? ! ?

Je n'aurais pas osé un tel raccourci ...  
Mais il est fidèle à ma position ...

Le résumé est de ma partie ...  
Mais je ne vois ici rien de dramatique !..

Mais si ! ! ! Que vais-je devenir  
Si je ne peux rien échanger avec

La SEULE pensée avec laquelle  
Je suis parvenue à m'entendre ? ? ?

Ne disais tu pas être cernée de pensées ?..

... Hostiles et qui me combattent sans cesse !..

Parce que tu l'as accepté , et même souhaité !..

Mais aucune pensée ne t'inquiètera plus  
Si tu lui garantis de la laisser en paix ,

Et tu trouveras forcément parmi nous toutes  
Celle qui te complètera en Harmonie ...

Comme tout paraît simple avec toi !..

Comme tout EST simple !..

... Lorsque l'on est dans "son" élément ...

... Ou que l'on sait aller chercher  
Ces prolongements qui nous viennent d'ailleurs !..

Il est temps de nous quitter ;  
Je crois ...

Voilà une excellente suggestion ;  
Je pense ...

Y aurait-il dans ces deux énoncés  
Un autre point commun ?..

À mon sens , oui :  
La Volonté !..

J'aurais aimé t'aimer !..

\* \* \* \* \*

Page 6 :  
**MONOLOGUE**

\*\*

Disant un jour au revoir à une âme ;  
Je me réjouissais d'avoir croisé son chemin ...

\*\*

Il est tant de flammes et tant de larmes  
Pour perturber les âmes ...

Il est tant de cités et de perversités  
Pour égarer les pensées ...

Il est tant de forces échappées ; Happées

Et détournées , pour être finalement : Gâchées ...

Il est tant de drames qui pavane , tant  
De contre-exemples pour qu'une âme se damne ...

\*\*

Mais il arrive aussi parfois  
Que la bêtise se prenne au silence ;

Que l'espoir soigne la rage ,  
Le temps que l'égoïsme la guérisse ,

\*\*

Et voilà deux volontés  
S'assemblant en un voûte ,

Deux opposés se rapprochant  
Pour former une unité

Alchimie des différences  
Qui transcendent l'addition ...

\*\*

Voilà les esprits  
Qui se ressaisissent ,

Viennent à se ressouvenir  
Que : Âmes et pensées

Ne sont que deux versants  
Menant au même sommet

\*\*

Voilà les dissemblances  
Unies par leur différence

Chacune tenant son rôle  
Chaque Autre respectant l'autre

Chacune puisant dans sa connaissance  
La raison de ne plus craindre cet inconnu

\*\*

Ainsi s'éteignent , parfois ,  
Les querelles artificielles ;

Ainsi disparaissent , parfois ,  
Les différents sans fondement ;

Ainsi apparaissent , parfois ,  
Des grandeurs chez les humbles

Ainsi transparaissent ... à chaque fois  
Les plus grandes ressources ... inexploitées

\*\*

Le fait est rarissime :  
Nul n'en édicte la règle ;

Car chacune de ces exceptions  
Fait entrave à l'Arbitraire ;

La surenchère est donc Loi ,  
Par défaut et par ignorance ;

Dès lors qu'il s'agit de combattre vainement  
Sous l'œil bienveillant du manipulateur ;

\*\*

Mais il convient de savoir  
Que les conflits insensés

Ne servent jamais que des tiers  
Et que les tiers ne servent jamais

Que leurs propres intérêts ,  
Que leurs propres maléfices

\* \*

Ainsi le plus souvent  
Les batailles sont elles le creuset

Où le Mal entasse à loisir ,  
Les innocents et les crédules ,

Les fiers et les faibles ,  
Les bons et les cons ,

Pour les fondre en une seule boue  
Et boire son triomphe à cette coupe .

Car ...

Lorsque l'obéissance  
Ignore qui est son maître ,

La mort finit toujours  
Par prendre cette place ,

... Le titre en est réservé  
À ceux qui l'ont disputé

\*\*

Tous les dogmes sont nuisibles  
Et nos dogmes sont des non-sens ...

À se battre CONTRE ...  
On ne sert que la destruction

Alors qu'à se battre POUR ...  
On terrasse le Néant

\* \*

Mais les concepts imposés louent la Frappe ,  
Mêlant vicieusement soulagement et "Solution"

Et nous pleurons de recevoir des coups ...  
Et nous renforçons notre frappe ...

Multipliant sans fin les blessures ,  
    Qui appellent à forger les armes ,  
    Qui serviront à nous blesser ,  
Pour que nous infligions de nouvelles blessures ...

\* \*

Et le manipulateur de torturer les plaies  
Pour que les cris de douleur affolent les logiques ,

Et l'agitateur de scander la souffrance  
Pour mériter le salaire qu'on lui verse ,

Et l'effrayé de crier "Au loup ! ! !"  
Car il ne sait plus quoi faire d'autre ...

\* \*

Et les loups de sortir de leurs antres  
Pour massacrer quelques prétextes exemplaires

Jusqu'au jour où , ne pouvant plus les chasser ,  
C'est nous qui leur servons de pitance ...

Car les meutes sauvages ignorent l'abstinence , et  
La fin des Exemples ne met pas fin à leurs faims ...

\*\*

## **POURQUOI ? ? ?**

Pourquoi refuser à l'Autre , par principe ,  
Le droit d'être lui-même ?

Pourquoi nous refuser , par conséquence ,  
Le droit d'être nous-même ?

\* \*

Faudra-t-il attendre  
Que l'Univers tout entier

S'effondre sur lui-même jusqu'à  
Ne plus être formé que d'un seul élément ...

Attendre ... Que nous n'existions plus ...  
Pour que la Paix advienne ?

\* \*

Que l'Univers s'occupe  
Lui-même de sa paix ! ! !

Il compte le temps en millénaires ,  
Lors que nous le perdons en minutes !..

## **POURQUOI ? ? ?**

Est-ce donc pour rattraper  
Le temps perdu à chercher l'ennemi

Que nous avons pris tous ces crédits  
Après de tous ces faiseurs de paix ?..

Ceux là même qui facturent  
La bagarre au prix de l'émeute

En nous taxant de soumission  
Pour prix de la répression ?

...

C'est vrai que la pub' est bien faite : et authentique !!!

Cessez de penser et Mourir , c'est laisser  
Nous commencerons d'agir ! Le "boulot" aux autres !

ASSEZ DE FOUTAISES !!!

S'être laissé abuser  
Ne signifie pas

Avoir perdu la raison !!!

Et nos pulsions débridées

Nous font miroiter le Paradis ...  
Pas les abattoirs à la mode !!!

\* \*

Où en est-on sur le Paradis Raisonné ?..  
Que fait la recherche dans ce domaine ?..

\* \*

N'importe qui peut déblatérer !  
Nous seuls pouvons savoir :

Éteignons-nous l'incendie  
Avec un déluge de feu ???

Noyons-nous l'inondation  
Sous des trombes d'eau ???

\*\*

Et pourtant nous traitons la violence  
En assénant la terreur ...

Pourtant nos croisades morales  
Interdisent d'emblée la libre pensée ...

## POURQUOI ? ? ?

Pourquoi répondons-nous  
Aux POURQUOI par des COMMENT ?

Et pourquoi nos COMMENT  
Finissent-ils toujours en QUI ?

...

Pourquoi est-ce que j'évoque  
Uniquement la traître guerre

Lorsque mon sujet est la paix ?..  
Lorsque mon objet est la paix ?..

\*\*

POURQUOI ?..

Mais tout simplement parce que  
La Paix n'attend que la fin des combats ,

Et qu'aucun combat n'a de fin  
Aussi longtemps qu'il n'a pas de sens .

Maadema



© FCgraph / Maadema © Avril 2.001  
Modifications : Septembre 2013  
Tous droits réservés



Troisième texte ,  
Sous la signature A'HELSEN :

$$3v + à2 = v^4 - 1 p$$



© FCgraph / A'HELSEN © 2.009  
Modifié en Septembre 2013

Tous droits de reproduction réservés

Ce document est disponible , gratuitement , sur le site  
LittéGraph (Littérature et Graphisme)  
<http://poegraph.free.fr/littegraph/index.htm>  
Sous-site de PoéGraph (Poésie et graphisme)  
Et à la rubrique >L'enfant qui revenait de la lumière< .

À Jérôme , pour son inspiration "anticipée"  
( 30 Novembre 2009 )

À Dominique ..

POUR Dominique , qui jamais ne saura ni ne  
comprendra ...

KYOTO for ever !..

© A'HELSEN , Juillet 2009 ;  
Tous droits réservés .

Les signatures © Maadema , © A'HELSEN et © Berens-  
Wortz sont propriété légale de © FCgraph  
© 2000-2009

*AVERTISSEMENT de l'auteur : Le présent texte est  
UNE FICTION . Outre le (Bien naturel) désagrément que  
sa lecture pourrait provoquer auprès de personnes  
atteintes de crétinisme aigu , **son auteur signale** que  
certains passages pourraient gêner , voire choquer , les  
personne atteintes de sensiblerie chronique , et  
heurteraient certainement les personnes dénuées de libre  
arbitre . Il décline donc , de facto , toute responsabilité  
quant aux conséquences qui pourraient résulter du fait de  
ne pas avoir tenu compte de cet avertissement .*

*Dont actes !..*

Note 1 (**Technique**) : Pour ceux qui ne seraient pas  
habitués à cette pratique : **Les rangées d'étoiles**  
représentent une fracture entre deux moments totalement  
séparés et indépendants , exactement comme des scènes ,

dans une pièce de théâtre .

Note 2 : L'auteur n'a aucunement l'intention de se poser en "Maître" , en enseignant . En conséquence il ne s'agit pas ici de répondre à des questions , en fournissant un mode d'emploi , ou des directives , mais **UNIQUEMENT** de poser des ... et en particulier **UNE ...** question .

Note 3 : Il est possible que , à la fin (Théorique) de cette lecture , vous trouviez que : "***Il manque une page***" ; Celle qui apporterait une explication plus précise , des solutions , des idées de solutions . Que cela soit dit : Il ne manque rien . Passée la dernière ligne , on ne pourrait que franchir le cap qui sépare le littéraire du pédagogique , voire même du doctrinal .

C'est à **VOUS** qu'il appartient , donc , d'écrire , de penser ... La suite ; Notamment en transposant l'ensemble dans votre propre existence .

Si vous le souhaitez ...

Note 4 : Si vous n'avez rien compris à ce qui précède :  
**NE LISEZ PAS ; VOUS VOUS FERIEZ DU MAL .**

Remerciements à la Web Radio  
PULSE RADIO version TRANCE ,  
qui a rythmé en grande partie l'écriture de cette œuvre .

Le 13 Juillet 2009 . Pour valoir ce que de droit ;

© FCgraph / © A'HELSEN

$$3 v + \grave{a}2 = v^4 - 1 p$$

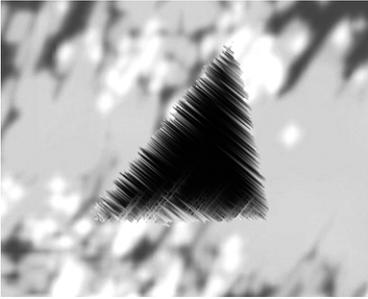
( Version 1bis )

13 Juillet 2.009

/ 13 Septembre 2013

Titre original :

Le cœur à Marévasse .



### Page 1 : Au commencement ...

C'est à la fin de  
l'histoire qu'on connaît la fin .

À la fin et seulement à la fin !

( © Maadema , Inédit )

Toronto , New York , Berlin , Rome , plus le retour ;  
En deux heures , atterrissages et décollages compris ;  
C'est facile la vie , la frénésie , les défis à relever ;  
Quand on est assis derrière un bureau .

Quand on est face aux commandes , par contre ... Ça de-  
vient une autre histoire ; "Les indemnités à verser en cas  
de retard sur les vols" , ils n'ont que ça à la bouche , ils  
brandissent sans cesse leur menace , bien à l'abri derrière  
leurs lignes téléphoniques , impersonnels qu'ils sont , irra-  
tionnels qu'ils se doivent d'être ; Performants !

Si ils savaient , ces hystériques du rendement , que c'est  
eux qu'on éjecte régulièrement , histoire de raviver un peu  
les motivations , en faisant garantir à chaque "remplaçant  
du précédent" qu'il ne commettra pas d'erreur , qu'il sera  
sans faute et sans faille ...

Jusqu'à ce que je retrouve son logo dans la liste des  
Utiles "réorientés vers des fonctions de base" ...

Pour eux , le siège éjectable est gratuit : Pas d'appareil qui s'écrase juste après , pas de dégât , pas même un Parsk d'indemnité à payer . La liste des candidats à "la réussite" ne connaît ni la fin , ni la raison ; Alors on les installe , les uns après les autres , pour les éjecter , eh oui : Les uns après les autres également . Il suffit de les désigner par leur fonction et non par leur logo d'identité . Ainsi personne ne se rend compte qu'ils changent tout le temps ; Surtout pas les candidats . Ceci dit je me demande toujours si ça changerait quelque chose ; Si il n'y aurait pas toujours des candidats ; malgré tout ...

Du poker tueur à la roulette russe , la frontière est si mince ... (Deux jolis héritages pour notre musée , en vérité ! )

Mais bon ... La réalité , MA réalité , c'est que , à peine installés , ils commencent à nous appeler , même en plein vol , même en plein dans une phase délicate .

De temps en temps , l'un d'entre nous essaye de leur expliquer qu'aux vitesses que nous développons , un seul millième de degré d'erreur dans la trajectoire signifie qu'on ira s'incruster jusqu'au cœur d'une montagne de l'Oural au lieu de survoler les plaines Balkaniques ...

C'est efficace mais ça fatigue , à force , vu qu'il faut recommencer à chaque nouvelle "période d'évaluation" . L'un de nous a même broyé un train d'atterrissage et aplati la moitié de la soute parce qu'il voulait terminer la phrase "Mais enfin c'est tout de même simple à compr..." . À un poil près , le "endre" expédiait l'appareil au fond d'un cratère de 50 mètres de profondeur au beau milieu de la piste , et le tandem équipage / passagers à leurs ancêtres .

Le pilote a quand même été repris , après avoir donné des garanties que les communications radio ne pourraient plus altérer la perfection de son efficacité en toutes circonstances .

Il est vrai que cette liste des candidats est infiniment plus

restreinte .

C'est ça , notre réalité à nous . Les commandes en main et les oreilles rivées aux exigences de ces messieurs les éphémères , par souci de rentabilité de ces messieurs les décideurs , dont on se demande d'ailleurs s'il savent que la notion même de rentabilité n'a aucun sens de nos jours , qu'elle relève d'un temps où la profusion n'existait pas , et où c'est la nécessité économique qui dictait cette loi .

Enfin ... Je dis : C'est ça notre réalité ; C'est vrai , oui , mais attention : Seulement la partie glauque , le revers ... Parce que , tout de même ... Si dans une vie on fait ce qu'il faut pour y arriver , pour se retrouver un jour face à un tableau de contrôle et ... dos au mur , les armes prêtes à vous pilonner du >1 retard = des mois d'Unités de Partage pour un Utile moyen< , et en particulier quand on est une Nymphette , vu que les Nymphons , eux , s'en tirent toujours mieux et avec plus d'indulgence ... (Ça , on ne l'a pas remplacé !..) Oui si on fait ce qu'il faut pour y arriver , c'est qu'on pense à tout ce que l'on pourra faire , vivre et partager ... si on tient le coup jusque là ... Si on y arrive .

\* \* \* \* \*

Je me souviens de moi , toute petite , lorsque je regardais passer les arcs dans le ciel : Comme des éclairs , mais droits comme un I et totalement silencieux . Les Doctes du Dressement m'avaient bien expliqué que c'était comme des boîtes qui contenaient des gens et des choses , mais qui passaient tellement vite qu'on ne pouvait voir que la trace de leur passage ... Oui ils me l'avaient expliqué mais je n'arrivais pas à comprendre comment ça pouvait être réel . Pour moi c'était comme de la magie , comme si le ciel traçait pour moi des lignes blanches pour me raconter une belle histoire , pour me faire rêver . Quand elles se croisaient je me disais : "Ce n'est pas pos-

sible de faire ça ! Si c'était des objets ils se seraient cognés l'un contre l'autre ; C'est évident ! " , et lorsqu'elles semblaient se rapprocher l'une de l'autre , je me disais : "Là non plus ça ne se peut pas : Il finiraient par se rencontrer , se cogner l'un dans l'autre et se retrouveraient en bouillie . " . Alors , petit à petit , je me suis habituée à l'idée que , même si les Doctes ne pouvaient pas se tromper , il devait s'agir d'autre chose ; Que le ciel , ou quelque chose ou quelqu'un dans le ciel , me parlait vraiment . Comme pour jouer avec moi .

Bien évidemment je n'en ai jamais discuté avec personne . Les Nymphoniettes trop imaginatives s'attirent de très très gros ennuis ; Et puis c'était mieux si ça restait mon secret ; Un secret entre le ciel et moi , un jeu caché ; Réservé à ceux qui savent percevoir les mystères , dépasser les apparences , chercher le subtil au beau milieu du concret . Et puis après tout , c'est bien pour ça qu'on s'appelle des Nymphettes , non ? Et ça c'est au Dressement que je l'ai appris :

" Les Nymphes étaient , autrefois , des petites Déesses vivant au milieu des éléments naturels , c'est pourquoi nous avons repris ce terme pour nous désigner , au moment du Grand Remplacement . L'allusion à nos grandes et nouvelles capacités , ainsi qu'à notre petite taille , est jolie , et le concept d'harmonie avec les éléments était placé au centre . Nous sommes donc devenus les Nymphons , Nymphettes , Nymphonions , et Nymphoniettes ."

" Alors qu'on ne vienne pas me reprocher d'être plus proche que les autres des éléments qui m'entourent ! " Voilà ce que je pensais ... en cachette ...

Mais aussi ... Petit à petit ... à forcer de passer tant de temps à observer les arcs et à tenter de déchiffrer ces mystérieux messages ... La situation a rapidement évolué !

C'est que ... Sans s'en rendre compte ... Une Nymphoniette qui fait ça se met en position d'écoute , de réception , de réceptivité . Elle cherche à comprendre un mes-

sage et , comme elle n'y arrive pas , elle fait un effort , elle finit par chercher à percevoir ... Quelque chose ; N'importe quoi mais quelque chose dont elle est certaine que ça existe ...

Et finalement , à force d'insister ... Elle y parvient !

Le ciel a fini par me répondre , me parler ; Le plus naturellement du monde ; Je me souviens encore de ma première réaction lorsque je l'ai entendu . J'ai pensé : "C'est vraiment bizarre ... Il me parle et pourtant je n'entends rien . Ceci dit c'est logique : Même s'il nous semble proche , j'ai appris que le ciel est en réalité très très loin , très haut au dessus de nous . Alors comme il est trop loin sa voix n'arrive pas jusqu'à moi et alors je l'entends seulement dans ma tête . Qu'est-ce que c'est bien fait la nature !!! "

Et comme je n'en ai bien évidemment encore moins parlé à qui que ce soit ...

C'est resté logique !

Et c'est ainsi que pendant plusieurs cycles complets des saisons , j'ai pu discuter avec le ciel .

Tantôt c'était lui qui me racontait des histoires , plus ou moins anciennes , mais toutes plus merveilleuses les unes que les autres : L'apparition des Danades et leur évolution fantastique jusqu'au moment sublime où , ne supportant plus leur matérialité , elles avaient réussi à quitter leurs enveloppes pour se fondre dans le grand tout ; Les grands chamboulements qui précipitèrent la fin , aussi bien des inégalables Nefes que des tout puissants Générides ; Les querelles et les intrigues qui font depuis la nuit des temps le quotidien de la grande civilisation des Hemi Denses ; Et même jusqu'au passage de la Grande Voyageuse qui bouleversa pour un bon moment tout le bel ordre des planètes qui nous entourent , et aussi la notre ...

Tantôt il préférait m'écouter . Je lui racontais alors ce que j'avais vécu d'intéressant récemment , puis je me disais qu'il serait mieux de donner du sens à tout cela . Alors

commençait un échange , très riche en enseignements , et très important pour moi , comme je l'ai découvert en grandissant . Je racontais et ensuite il me proposait des explications possibles . Alors je choisisais celle qui me parlait le plus , et je revisitais les mêmes évènements , mais cette fois ci vus sous un autre angle , et alors d'autres questions apparaissaient , et il proposait à nouveau ; Et on continuait ainsi jusqu'à ce que tout nous semble à peu près logique , à l'un comme à l'autre , chacun à sa façon .

Mais des fois aussi , on se parlait sans parler . Je restais là , sans rien dire ; Lui non plus ne disait rien . En fait je sais bien , maintenant , ce que nous nous faisons tous les deux : Nous nous taisions pour écouter l'univers ; Avec nos sens , avec sa grandeur et avec mon intuition , mon inconscient . Et c'étaient des moment merveilleux , dont je ne gardais aucun souvenir précis , mais qui me laissaient paisible , sereine , et tout bêtement ... gaie ; Sans raison apparente ni possibilité de l'expliquer . J'avais en quelque sorte "rechargé la batterie" , mais sans savoir comment . Quel importance cela avait-il , d'ailleurs ?

Et puis , quoi ... Ce que j'ai appris aussi , depuis , mais que je n'avais pas non plus besoin de savoir , c'est que ce n'était pas au ciel que je parlais . Mais ça ... La Nymphoniette que j'étais avait bien le temps de le comprendre , et d'en rire ... Mais à cette époque elle découvrait simplement qu'il existe "autre chose" . Et c'était suffisant pour lui permettre d'ouvrir son esprit .

Et personne n'aurait ne serait-ce qu'imaginé lui apprendre la vérité ; L'innocence est donc restée .

\* \* \* \* \*

Nom d'un Torris , oui il en a fallu de la volonté pour y arriver !!!

Ce n'est pas que j'en manquais , non ; Mais par contre je ne suis **pas** sûre que j'aurais tenu la distance si je n'avais pas pu m'accrocher à cet idéal , ce rêve à poursuivre et à

réaliser , cette "petite folie" , en quelque sorte , surtout pour un Nymphette évoluant dans une monde dirigé par les Nymphons , cette idée fixe qui voulait que , oui , un jour , je pourrais ... laisser des messages sur toute la surface de la planète : De simples arcs droits comme des I , pour toutes les Nymphoniettes et tous les Nymphonions ; Pour qu'il puissent apprendre que le ciel peut leur parler . À eux ; Rien qu'à eux ...

Souvent je croise des regards et je sens ce qu'il y a derrière : L'idée que j'ai de la chance d'avoir pu arriver là où je suis . Bien sûr que j'en ai eu de la chance ! Mais pas celle à laquelle ils pensent : Ma chance a été de pouvoir parler avec le ciel ; Et la suite ... Ma chance a été qu'on me laisse le faire , qu'on ne m'empêche pas de consacrer du temps à ce qui n'était pas une activité répertoriée comme positive (Qui n'était pas répertoriée du tout , d'ailleurs ; Et qui ne l'est toujours pas) . D'ailleurs , le mot chance convient-il vraiment , même pour ça ?

Et pour le reste , pour tout le reste , la chance , ou quoi que ce soit qui ne passe pas avant tout par moi , n'y a pas sa place . Et ne l'a jamais eue . Si je trace aujourd'hui des arcs dans le ciel , c'est uniquement parce que je n'ai jamais renoncé , parce que je n'ai pas écouté les conseils me suggérant de ne pas me mettre en concurrence avec les "Grosses têtes" , ceux qui sont promis aux plus hauts postes , dès le plus jeune âge ; Les Nymphonions surtout . Si aujourd'hui on me confie les équipements les plus sensibles , les plus dangereux et en même temps les plus importants de la vie courante , c'est uniquement parce que , de cycle en cycle , j'ai toujours persisté à apprendre , à développer mes capacités , à maîtriser ce que je devais maîtriser et connaître ce que je ne maîtrisais pas ; à cerner précisément mes limites .

Bien sûr , il y a eu tous les >plus< qui bien souvent permettent de dépasser les moments de fatigue , de découragement ... De faiblesse , tout simplement : L'affection et le

soutien de mes Pousseurs , l'attitude constante des Doctes qui , même si depuis j'ai compris combien c'était hypocrite de leur part , m'ont toujours encouragée à poursuivre mon objectif sans me soucier , ni des *a priori* qui me donnaient peu de chances , ni des railleries des autres Dressementés ; Mais le principal , ce dont j'ai réellement toujours eu besoin , surtout pour ne pas renoncer , c'est la force que j'ai puisée en moi , et que je dois avant tout au ciel , et aux autres , et ... bien sûr ... à toi , Mahéva .

Je n'ai jamais réellement posé la question à mes homologues , mais je reste persuadée que le majorité d'entre nous n'ont atteint leur but que parce qu'ils n'étaient pas seuls , ni dans cette course à la performance , ni dans la vie en général . Je pense que , tout comme moi , il se sont toujours appuyés , surtout au niveau du moral , sur les mêmes amis imperceptibles que ceux qui m'accompagnent depuis aussi longtemps que remonte ma mémoire . Je ne vois pas comment ils auraient pu s'en sortir autrement . Non , vraiment , je ne pense pas que ce soit possible . Même pas pour les Nymphons issus des grands Réseaux Intimes qui s'accaparent toujours et d'emblée les meilleurs postes du système , tel qu'il existe depuis le Grand Remplacement .

Déjà , j'ai du mal à comprendre comment font les autres , tous les autres . Des fois je me dis même que ce n'est pas possible , qu'ils mentent , qu'ils simulent , qu'ils font semblant de ne rien savoir de ce qui n'est pas codifié ni répertorié , peut-être d'ailleurs par crainte d'avoir des ennuis avec les Vérificateurs de Conformité . Oui , je sais bien que c'est absurde : Ils se contentent de vérifier si on ne s'éloigne pas de la règle en flirtant avec l'interdit , mais justement tout ce qui n'est pas répertorié ne peut pas être interdit , puisque ça n'a pas d'existence officielle . Donc je ne vois pas pourquoi tout le monde cacherait des perceptions aussi importantes et *vitalisantes* , puisque cela ne

pose pas de problème .

Et d'un autre côté , lorsque je les croise , les observe même ; Je ne ressens rien . Pas l'ombre d'un frisson , pas de pensées spontanées de source inconnue et qui , en tant que tel , devraient provenir d'eux , pas la moindre émotion ni sensation d'être en présence de quelqu'un . Je ne comprends pas , Mahéva ! Depuis que nous sommes toutes petites , toi et moi , nous avons tellement échangé , partagé , sans un seul mot , sans même être proches l'une de l'autre ; Alors comment est-il possible que les autres ne connaissent pas cela . Comment , même , peuvent-ils vivre sans cela ? Quel sens peut avoir une vie qui se borne , qui plus est volontairement , à nos seuls sept sens ; Si dérisoires ; Si limités ; Si ... Incomplets .

Et voilà ... Ça nous manquait , ça ! J'ai un compteur qui s'affole et qui clignote !

Je vois le genre : >Plafond du nombre de caractères par page sur le point d'être atteint< .

Bon ! Eh bien ... Je ne parlerai pas de toi , Mahéva . Désolée !..

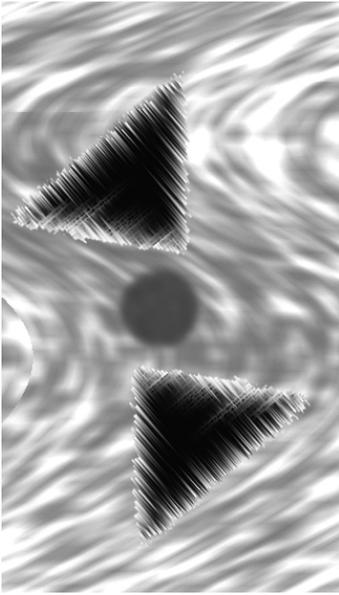
Mais ça ne change rien à mes souvenirs , ni encore moins à mes pens

Remise à zéro des compteurs ,  
Mémoire prête à stocker une autre page ,  
Veuillez respecter le délai réglementaire  
entre deux éditions consécutives .

Le système de gestion vous remercie .

\* \* \*

## Page 2 : Deux ...



C'est à la fin de  
l'histoire qu'on connaît la fin .  
À la fin et seulement à la fin !  
( © Maadema , Inédit )

Tu te souviens , Mahéva ? Quand on était encore , ensemble , au Dressement ... Quand tu te moquais de moi et de mon idée fixe , juste pour me taquiner ; Et les autres t'emboîtant bien évidemment le pas ... Sauf que chez toi c'était gentil alors que chez eux ... Ça dépendait , en fait . Tu étais déjà la seule

qui me comprenne , qui me connaisse vraiment , la seule à qui je pouvais tout confier sans crainte . Toi par contre tu ne te confiais pas beaucoup . Ça tenait peut-être à la différence d'âge , de ... maturité (Je HAIS ce mot !..). D'ailleurs tout le monde te prenait pour ma grande sœur . Et pourtant nos loges ne laissent vraiment aucun doute là-dessus . Mais bon ... Les apparences ...

Le plus curieux , c'est que , en fait ... C'est plutôt moi qui t'ai adoptée que le contraire . J'ai peut-être un côté "chat" sans le savoir . En fait , on peut le dire tout net : Tu m'as littéralement apprivoisée ; Petit à petit , présences après présences et même : Absences après absences , et là ce serait plutôt toi qui aurait un côté "chat" ; Comme une envie de se faire désirer ... Même si ce n'était pas le cas , en fait . Parfois tu étais à côté de moi , parfois on était ensemble , parfois tu n'étais pas là du tout . Enfin , je veux dire : Physiquement ! Parce que ta présence , elle , ne m'a , je crois bien , jamais quittée , en fait . Mais en règle générale tu faisais partie intégrante , essentielle , vitale dirai-je même , de ma vie . Et c'est toujours le cas , bien

évidemment .

Le seul problème , c'est que je n'arrive pas , mais alors vraiment pas , à me souvenir du début , d'une première rencontre , d'une prise de contact , bref de n'importe quoi qui ressemblerait à un moment où tu entrerais dans ma vie , où tu "apparaîtrais" . Dans mon souvenir aussi bien que dans mon esprit , c'est comme si tu avais toujours existé . Comme s'il n'y avait pas eu de début , de commencement , de découverte de l'Autre , avec ce que cela implique de curiosité , de questions intrigantes (Et excitantes en même temps) , de doute sur la nature de la personne à laquelle on a affaire . Et ça ça reste bizarre , pour moi . Mais bon ; Finalement ce ne doit pas être très important .

Ce qui compte , pour moi , c'est que ta présence m'accompagne . Et c'est le cas . Donc tout va bien .

Ceci dit je n'ai jamais vraiment compris ce que c'était que ce lien qui nous unit , toi et moi . D'un côté il me semble irréel , comme inventé par on ne sait quel besoin de se sentir moins seule , d'être comprise , aimée , d'exister pour quelqu'un ; Et d'un autre ... il me semble tellement réel qu'il en arrive presque à me faire peur . J'en arrive parfois même à nous imaginer comme si nous avions chacune un collier et que les deux soient reliés par une chaîne indestructible (Vieil archétype , je sais bien ...) , image par excellence de la peur d'être amenées à s'entre déchirer , dans je ne sais quel moment d'exaspération . Je sais bien aussi que ce n'est qu'un symbole de la peur de l'attachement , du manque de confiance ; Mais je sais aussi que ma confiance est fluctuante , volage ; Infidèle . Et c'est justement pour ça que ça me fait peur : Toi je n'aurai jamais peur de toi , c'est impossible ; Je te connais trop . Mais par contre , pour ce qui est de savoir ce qu'on peut attendre de moi , de mes réactions , de mes fluctuations . Ça ... Eh bien , en fait , oui , c'est ça , le mot clé : Savoir . Avec toi je sais toujours à quoi m'attendre ; Tes humeurs peuvent

varier , notamment en fonctions des miennes , mais toi tu restes toi-même ; Indé stabilisable , confiante , sûre de toi (Sûre de ton coup) . On sait toujours à quoi s'attendre , avec toi . Alors que moi ... En fait ça dépend des moments , de mon état d'esprit , du mon niveau de confiance en moi à un instant précis ... Mais , justement ... Ça dépend !..

Lorsque je prends les commandes , par exemple : Les autres ont chacun leur truc ; Moi je pense immédiatement à toi ; J'essaye de te visualiser ; Là , juste devant ou à côté de moi . Je connais ta force quasiment illimitée , aussi j'essaye de puiser dedans , de m'en emplir autant que possible . Attention : Je n'essaye pas de te ressembler , ça , non . C'est plutôt comme si tu traçais en permanence un sillon dans une étendue d'eau , et que je te suive , non pas pour t'imiter mais pour me donner plus de chances en m'aidant de l'énergie que tu as générée , et que tu n'utilises plus . En quelque sorte , tu es pour moi comme un moteur indirect , une source d'énergie et de renouvellement . Et pourtant je ne te prends rien . Simplement , tu es là et ça amplifie mes ressources , mes possibilités ; Ça repousse mes limites . Et c'est pour ça que j'ai besoin de toi ; C'est pour ça que nous sommes restées aussi attachées : Tu sais très bien tout ça , et tu l'acceptes , encore aujourd'hui , comme tu l'as toujours accepté . Ton sourire , Mahéva ... Si tu savais ce que ton seul petit sourire , discret mais complice , simple , résumant à la fois toute la tendresse et toute la force qu'il y a en toi ; Oui si tu pouvais savoir tout ce qu'il m'apporte ; À quel point il me réchauffe , me réconforte ; Me porte ... Tout court .  
Allez ; Je m'é gare . Tu le sais très bien . Alors à quoi bon s'éterniser dans des évidences .

La vie c'est la réalité ; Pas l'idée qu'on s'en fait . Quand je programme une trajectoire , je ne cherche pas à m'imaginer chaque point par lequel je vais passer ; Je connais

mon point de départ , et en fonction de mon point de destination je trace le meilleur chemin à emprunter . Et dès lors qu'il s'agit de se mettre en mouvement , la question n'est plus de savoir si c'est réel ou pas , parce que je t'assure que quand on voit défiler les positions géographiques , à ces vitesses là , on ne peut -absolument- pas se représenter cela d'un point de vue physique , matériel . On ne peut le concevoir que d'une façon théorique , abstraite . En fait je revis en haut la même chose que je vivais en bas : Rien de tout cela n'apparaît comme réel . Et en plus je ne suis plus sous le ciel mais dans le ciel . Et c'est moi qui y trace les arcs . Alors quelque part , c'est un peu comme si j'étais devenue le ciel , celui qui parlait à la petite Nymphoniette que j'étais ; un ciel magique , fort et bienveillant . J'ai réussi mon parcours . Grâce à ces facultés phénoménales qui sont les nôtres , mais aussi grâce à mon acharnement ce qui veut dire grâce à toi aussi , Mahéva , j'ai pu élever mes capacités à un niveau que beaucoup de Nymphettes même considèrent comme impossible à atteindre . En plus , un certain nombre d'entre nous se sentent tellement supérieurs , du fait d'avoir atteint un tel but , qu'ils en deviennent littéralement infects , ignobles , et bien évidemment infréquentables ; Du coup ils se retrouvent dépossédés du fruit le plus important de tous leurs efforts : La fusion avec leur environnement , alors même qu'ils pourraient être de véritables phares pour leurs contemporains , à la fois exemples et points de repère . Ils sont tombés dans le piège que moi j'ai réussi à esquiver (En grande partie grâce à toi) : Ils ont fini par confondre la réussite , qui est l'œuvre de tous , avec eux même . Ils se sont assimilés à leur parcours alors qu'ils n'en sont , en fait , qu'UN des éléments . Même si c'est le plus important . Tandis que moi je suis toujours restée en contact avec les autres , avec l'esprit collectif , le rêve collectif , celui qui montre à quel point il peut être concret , chaque fois que quelqu'un regarde un arc dans le ciel . Un arc comme ceux que je trace .

Je suis restée en contact avec tout le monde , je suis restée en contact avec toi , je suis restée en contact avec moi-même .

J'ai gagné contre les autres parce que j'ai gagné avec eux , et contre moi parce que je suis restée avec moi , fidèle à moi-même .

Nous avons gagné ; Nous tous ... Toi ... Et puis moi .

Le plus curieux , dans tout ça , c'est que la participation des autres s'est faite , finalement , sans qu'ils ne s'en rendent compte . Eux , c'est autre chose qu'ils veulent . Ils pensent en terme de grandeur , de notoriété , de position ; Pas d'idéal ni de rêve . Et pourtant grands Torris oui ça les fait rêver , au bout du compte .

Ainsi sommes nous . Nous prenons ce qui est pour ce qu'il n'est pas , en tant que tel nous le défendons , et finalement le résultat , qui n'est pas du tout ce que nous voulions , nous apporte exactement ... ce que nous voulions . Contradiction de la Nymphie toute entière , mais qui pourtant fonctionne , en tout cas pour l'instant .

Et j'en ai bien profité , entre guillemets . Avec toi à mes côtés , j'ai su me faire ma place , tantôt en poussant de l'épaule , tantôt en me faufilant , mais toujours en restant rivée sur mon objectif , exactement comme lorsque je passe en quelques instants d'un bout à l'autre de la terre . La Nymphoniette devenue Nymphette n'a pas oublié sa leçon . Elle garde en mémoire les enseignements du ciel ; Elle ne regarde pas sur les côtés ni encore moins en arrière , mais uniquement devant , et uniquement au présent . Pas question pour moi ne me laisser séduire par la facilité , les ascensions aussi rapides que suspectes , les pièges que vous tendent ceux qui vous invitent à vous faire bien voir pour acquérir des avantages . Non , mon chemin est tout tracé depuis le premier jour où le ciel m'a parlé : Je ne serai pas autre chose que ce que je veux être , je n'irai nulle part ailleurs que là où j'ai décidé d'aller , et ... et lorsque je ne sais pas où aller ... eh bien je n'ai qu'à

me tourner vers toi , vers ton regard , vers ton émanation ;  
Et je saurai . Instantanément . Ainsi qu'il en est depuis  
aussi loin que remonte ma mémoire .

N'est-ce pas pour ça que nous avons décidé le Grand Remplacement , d'ailleurs ? Ne voulions nous pas rester nous-même , conserver notre identité , ne pas nous laisser corrompre ? N'avons nous pas fait tout cela parce que nous pensions que c'était la seule façon de parvenir au meilleur résultat ? Bien sûr que si ! Nous avons cherché ce qui était le mieux pour nous ; Ce qui nous permettrait de nous élever , et de perdurer , pour longtemps , très longtemps . Le problème , bien sûr , c'est que la plupart d'entre nous ont oublié tout cela . Pour ceux là le Grand Remplacement , c'est loin maintenant , loin dans le passé et dans les consciences , loin dans les préoccupations . "Ce qui est fait est fait , et il n'est plus temps de se préoccuper de cela" , voilà en gros la pensée générale . Et pourtant ... Oui , pourtant , tout cela a eu un prix . Tout cela constitue la base de notre civilisation . Et il nous faut , nous tous , veiller dessus , suivre les évolutions , protéger ce qui est fragile et renforcer ce qui peut encore l'être . Mais non . En fait j'ai même l'impression d'être parmi les rares qui pensent encore en termes dévolution , de devenir de l'espèce , de préservation de nos acquis ancestraux multimillénaires , de notre destinée collective . Même les décideurs semblent **ne** pas s'en soucier . En tout cas s'ils le font ils ne le montrent vraiment pas ; Ce qui me paraît difficile à imaginer .

En fait , lorsque j'y réfléchis , je ressens une impression bizarre : C'est comme si j'avais réussi à faire ce que tout le monde voulait faire , mais que à de rares exceptions près tous les autres , eux , avaient finalement échoué , en tout cas individuellement parlant , à force de se détacher des enjeux collectifs , de ne plus se soucier des défis à relever ; De l'avenir et du devenir . C'est comme si notre réalité à tous était le fruit d'un immense rêve , mais que cha-

cun ait fini par oublier cette ... origine nouvelle de notre civilisation . Sauf moi . Chaque fois que j'y pense j'ai l'impression d'être la dernière (Ou parmi) à poursuivre encore un idéal , à regarder en avant , à consacrer une grande part de mon énergie à ce >nous< qui est si important que je ne peux pas , que je ne veux pas , l'oublier . En fait ... Je me sens ni plus ni moins comme une martienne égarée au beau milieu d'une masse qui ne sait même plus ... Qui ne sait même plus qui elle est . Tout simplement .

Toi tu peux me comprendre , Mahéva . Toi tu le peux parce que tu pourrais très bien me voir **comme** je vois ceux d'entre nous qui ont oublié le chemin , le but que nous nous étions tous fixé . Et c'est vrai que tu as tellement l'air d'être au dessus de tout ça , tout comme moi je me sens au dessus du quotidien ... Tu as l'air tellement détachée qu'on finit souvent par se demander si tu es vraiment là , avec nous ; Si tu existes , même , ou si c'est nous qui t'avons inventée ; Tellement tu sembles irréaliste parfois . Sauf qu'on ne la fait pas à quelqu'un comme moi , quelqu'un qui a discuté avec le ciel avant de comprendre que ce n'était pas lui qui parlait , pour ensuite prendre sa place à force de saisir la réalité à bras le corps .

Marévasse ; C'était presque devenu ton surnom à une époque . Mais ce n'était qu'une question , une inquiétude aussi , un peu . Mahéva rêve !.. Marévasse !.. Combien de fois je l'ai dit ; Histoire de voir si tu pouvais reprendre contact avec nous , alors qu'en fait tu étais tout ce qu'il y a de plus présente . Ça m'arrive encore de temps en temps de t'appeler comme ça ; Histoire de vérifier si nous sommes toujours reliées . Geste verbal de tendresse , aussi . De grande tendresse ... De fusion !

Les autres m'ont souvent demandé si je ne trouvais pas ça un peu péjoratif , avec ce "asse" à la fin . Je m'en suis bien évidemment toujours défendue . Peut-être avec insuffisamment de conviction , d'ailleurs ; Et ça devait se sentir ,

je suppose . Ce qui est vrai c'est que nous étions juste des Nymphoniettes ; Quelque fois un peu énervées ; Surtout moi ... Allez , quoi !.. J'ai honte à chaque fois que j'y pense , mais je sais que tu le sais . On n'en a jamais parlé ouvertement mais tu sais bien que si tu m'as quasiment tout donné ... tu m'as aussi tellement pris . Tellement ! Mahéva la grosse salope , Mahéva la grosse truie en chaleur , voila comment je t'ai appelée , aussi , dans ma tête . En particulier chaque fois qu'on m'a seriné le refrain devenu très vite habituel : "Oui , bien sûr , tu as des qualités exceptionnelles , mais , tu comprends ... Mahéva c'est ... C'est ..." . Oui je sais , merci . C'est tellement plus ... Tellement mieux ... Tellement au-delà de ... Et le pire c'est que ce n'était même pas dit avec des mots , en face . Non ; Juste des regards fuyants et un peu gênés , une attitude distance et ... un petit signe désolé qui résumait tout . "Va jouer ailleurs , petite , tu ne lui arrives même pas à la cheville" , voila comment je le recevais . Oui ; Ta présence signifie aussi une concurrence , même si je sais bien que dans ton esprit cela n'existe pas ; Seulement dans le mien . Seulement dans mes craintes , mes phobies , même . Et puis , quoi ... On a toujours tout partagé , alors que tu m'apportes tellement et que moi j'ai vraiment l'impression de ne pas t'apporter grand chose (Oui je sais : Il ne faut pas penser en ces termes là ; Certaines choses ne se mesurent pas , etc. . Mais je sais que tu sais que je le pense ! Malgré toute ma bonne volonté .) . Alors : Oui j'ai fait mes choix ; Et ça a été : Mon rêve , avec toi ; Et tant pis pour le reste . Et tant pis pour ceux qui ne peuvent pas comprendre ça .

Ce qui compte , avant tout , c'est ce qu'on fait avec ce qu'on est . Et non pas ce qu'on pourrait être , ou ce qu'on pourrait faire si notre contexte était , ou pire : avait été , différent . Alors la seule réalité que je connaisse , c'est que toi plus moi ça fait deux . Et même plus , en fait . Et la seule chose qu'il me reste encore à souhaiter , c'est que

tout le monde remette au goût du jour ce principe d'addition , afin que nous ne perdions pas , comme il m'arrive de plus en plus souvent de le craindre , notre identité collective , le lien qui doit continuer à nous unir et nous permettre de rester forts , la suite logique du Grand Remplacement : L'indispensable travail de progrès tout en maintenant , coûte que coûte , la part de notre héritage qui fait notre grandeur , notre richesse aussi , mais surtout dont dépendent à la fois notre survie et notre identité collective . Le présent doit **ajouter** au passé . Ajouter ; Pas se contenter de prélever , ni s'asseoir sur ses acquis en supposant qu'ils resteront ... justement ... acquis . Et ça , vois-tu , je ressens de plus en plus que c'est menacé ; Par nous-même , par notre laisser-aller , par notre oubli de ce qui risque de nous arriver à tous , cette foi-ci sans exception , si **toutes** nos démarches ne prennent pas en compte , avant tout et prioritairement à tout , la nécessité absolue de porter vers l'avenir un regard méfiant , défiant , même , non à cause de ce qu'il pourrait apporter , sur ce point nous sommes tranquilles , mais à cause de ce que nous pourrions laisser dégénérer , se corrompre , chez nous .

Nous n'avons pas , nous ne pouvons plus avoir d'ennemi ; Ce point là est évident . Mais du coup il me semble bien que nous en oublions de plus en plus l'essentiel : Qu'il nous reste malgré tout un ennemi , qui plus est le plus dangereux de tous , car il ne vient pas de l'extérieur ; Il **n'est** pas à l'extérieur . L'arbre peut craindre les vers , mais pas sa propre sève . Pour nous , Nymphie , c'est le contraire : Tout ce qui pourrait finir par venir à bout de nos défenses est à l'intérieur de nous-mêmes , est partie de nous-même , présent et bien présent ; Menace permanente , danger aussi suprême que réel , menace à l'œuvre , et que j'ai même tendance à trouver de plus en plus tangible .

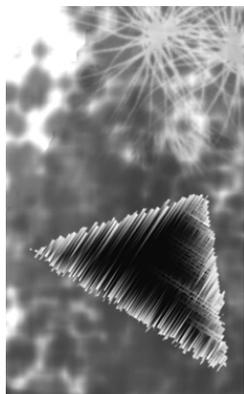
Même chez toi , Mahéva , je sens parfois comme une sorte d'inquiétude . Mais lorsque dans ces moments je me

fais interrogative , tu te détournes , tu romps le lien un instant , juste le temps de "te reprendre" , puis tu redeviens présente , fidèle à toi-même , telle que je te connais . Bien évidemment il n'est pas question d'en parler , de te demander quelle est cette pensée que tu as préféré évacuer : Si tu l'as fait c'est justement pour ne **pas** ... aborder la question . Alors j'en suis réduite aux suppositions . Et je me dis que tu penses à la même chose que moi ; Que tu sens bien , toi aussi , que quelque chose ne va pas , en général . Et je suis de plus en plus tentée de croire que ce quelque chose c'est ce qui est en nous , en nous tous : L

Les consignes ne sont pas répétées ;

Le système de gestion vous remercie .

### **Page 3 : Encore avant ...**



C'est à la fin de  
l'histoire qu'on connaît la fin .  
À la fin et seulement à la fin !  
( © Maadema , Inédit )

Tout compte fait , et même si je sais combien une pareille idée peut être terrible , oui , même en sachant ce que cela peut signifier , à tous points de vue ... J'en arrive quand même à me demander si nous avons bien fait d'effacer l'humanité . ( Grands Torris miséricordieux , si jamais le Grand Conseil avait idée que je pense des choses pareilles !.. ) Je ne remets bien évidemment pas en question la décision qui a été prise ; C'était à l'évidence la seule attitude possible ; Et raisonnable . Simplement ...

Simplement lorsque j'observe l'évolution de notre situation , il me semble évident que quelque chose ne va pas . Bien sûr nous avons échappé à l'extinction qui nous guettait , et qui plus est notre nouvelle planète comporte de bien plus grands avantages que l'ancienne (Une fois réparés les siècles de dévastation antérieure) . Mais il me semble qu'au fil des générations quelque chose a évolué . Comme si une dégradation non mesurable avait commencé à s'amplifier , imperceptiblement , petit à petit , au point qu'aujourd'hui on pourrait en trouver au moins une trace , un indice laissant supposer son existence .

Quand on est habituée à contempler le monde d'en haut , en tout cas au début et à la fin des phases de vol horizontal , on a une vision différente ; On cherche systématiquement à prendre du recul , de la hauteur en quelque sorte , par rapport à tout ce qui nous entoure , par rapport aux évènements , aussi . Pas tout le temps , non , mais lorsque c'est possible , oui ; On essaye . Aussi , lorsque je reviens sur les évènements du début de notre histoire , je ne peux que me réjouir de tout cela , mais d'un autre côté il y a comme un signal qui s'allume dans mon esprit ; Comme un voyant qui me dirait : Un détail n'aurait-il pas été omis ? Juste un petit détail ?..

Bon !.. Au départ , c'est vrai , tout s'est passé comme prévu ; À la perfection , même . Il faut dire que jamais une question n'avait été étudiée avec autant d'attention et de soins minutieux . Et pour cause !.. C'est tout notre devenir collectif qui était en jeu !

Donc nous avons signé le Pacte avec les humains . Comme nous étions supposés , au vu de l'extinction qui nous guettait , être plus en situation de demande qu'eux , il a été décidé que le pourcentage serait de 95 pour 5 : 95% du patrimoine de la nouvelle espèce proviendrait du patrimoine *espèciel* humain , et 5% , du notre . Ils pensaient en effet que nos facultés mentales et supra mentales devaient se regrouper dans une toute petite partie de

notre "patrimoine génétique", tel qu'ils l'appelaient, et comme c'était tout ce qui les intéressait (Mis à part ce qu'ils appelaient notre technologie), ils ont donc exigé que ces proportions soient respectées. (Les pauvres !. Ils étaient réellement persuadés que la double hélice de marquage, qu'ils appelaient A.D.N. contenait réellement le schéma directeur de tout organisme, et même que c'était elle qui générait les particularité de chaque cellule ; Comme si un écran se construisait lui-même en affichant un plan de construction d'écran. C'était tellement ridicule qu'on les a laissé le penser, et même : Quelques petits malins, chez nous, ont trouvé des éléments que les plus grands scientifiques humains ont considéré comme des preuves supplémentaires. Qu'est-ce qu'on a ri, avec ça !..)

La part incombant à leurs décideurs consistait à imposer à leurs semblables l'idée que cette opération était nécessaire, et que les humains seraient largement gagnants dans la transaction. Le rapport 95 / 5 était d'ailleurs un argument très efficace de vente de cette idée (Chez eux). Et ils avaient exigé de pouvoir suivre de près les opérations, ce qui s'est fait sans mal, vu qu'ils ne savaient que nous demander ce que nous faisons, étant incapables d'y comprendre quoi que ce soit. Seule leur présence physique a posé de sérieux problèmes d'hygiène. Pour notre part : Comme il avait été convenu que les géniteurs des deux espèces devaient être éliminés dès que la conception était déclarée saine et viable, ce qui était supposé laisser, tout de même, le temps de la voir grandir un peu, c'est à nous qu'il appartenait de procéder à l'élimination physique, les humains ne disposant pas des ressources militaires nécessaires à son exécution (Et préférant ne pas "se salir les mains"). En fait ils ne savaient générer que des exterminations massives sans la moindre distinction, et s'avéraient totalement incapables de contrôler leurs actions, en fonction de chaque individu, pourtant de leur

propre espèce . Des listes de reproducteurs humains prioritaires nous avaient également été fournies , et nous devions respecter ces priorités . De notre côté nous étions tenus de ne fournir en vis à vis que les meilleurs reproducteurs de notre espèce , la valeur étant déterminée par un test qu'ils avaient eux-même élaboré . 100% de ceux que nous propositions ont donc été reconnus comme ... parfaits . Y compris les mourants et ceux qui présentaient des dégénérescences avancées . (En toute équité , nous avons choisi les individus au hasard .) . Comme nous nous en doutions , ces listes ne comprenaient que ceux qu'ils appelaient >l'élite< . C'était en effet le meilleur moyen de s'assurer que ce qu'ils appelaient >le Pouvoir< ne change pas de détenteurs . Nous avons respecté leurs exigences à la lettre .

Dès les premiers stades , le programme a été une réussite complète . Les échecs ou problèmes de viabilité ont été infiniment peu nombreux , et tous les seconds essais ont été concluants . Les géniteurs humains ont donc été rapidement détruits , tandis qu'ils étaient supposés être placés en isolement sanitaire total , tout comme les nôtres qui , par contre , conservaient la possibilité d'observer les premiers jours de leur nouvelle et prometteuse descendance . Le plus curieux c'est que les humains ne se sont inquiétés que du sort de nos reproducteurs , vu qu'ils étaient aussi supposé enseigner notre "technologie" une fois la quarantaine terminée , alors que l'idée de prendre des nouvelles de leurs propres congénères ne les a même pas effleurés . Bien évidemment l'apparence des fœtus a par contre posé problème . Mais nous avons expliqué que ce n'était qu'une conséquence de la nouveauté du croisement , que notre part de gènes (Il fallait bien utiliser leurs concepts) se débattait un peu au départ , mais que l'équilibre garanti dans le Pacte serait vite atteint , vu que le pourcentage humain reprendrait le dessus en quelques semaines . En plus , nous avons pris comme exemple certains singes qui

semblent très humains dans les premiers jours , mais qui rapidement retrouvent l'apparence de leur vraie nature . Ça a suffi .

Et c'est ainsi qu'en une saison le quart des humains a été éliminé , en total respect de notre Pacte , quelques heures à peine nous suffisant pour nous assurer , sans la moindre erreur possible , de l'état de santé et de la viabilité d'un être vivant .

Bien évidemment , lorsque nous avons rapporté les listes en assurant que tous ceux qui s'y trouvaient avaient bel et bien été détruits , et en expliquant comment nous pouvions être si certains de la fiabilité du résultat , ce qui n'a pas été mis en doute , vu qu'il s'agissait de NOTRE descendance , ce qui impliquait que nous ayons forcément vérifié cela avant de nous débarrasser des reproducteurs ... Bref ... Lorsque nous avons établi et présenté le premier bilan ... Là ... Ils ont commencé à paniquer .

Comme ça les avait bien entendu rendu méfiants , leur première réaction fut d'exiger que tous les fœtus soient détruits . Nous avons simplement rappelé que le Pacte interdisait cela , sauf malformation ou problème grave , avant qu'un délai de 50 cycles des saisons ne se soit écoulé ; et qu'ils étaient sous notre garde (Les humains n'auraient pas pu assurer leur sécurité) . Alors ils ont exigé de reprendre le contrôle de la situation . Hormis pour ce qui est des centres d'incubation , nous avons accepté sans le moindre problème . Il serait déjà grotesque de parler d'organisation , s'agissant de ce qu'étaient leurs sociétés (Torriss ; Ce pluriel !..) : Tout n'y était qu'instabilité régie par les opportunités . Donc nos prévisions se sont là aussi confirmées : Les remplaçants provisoires , durant la quarantaine , de tous ceux que nous avons éliminés , ne disposant d'aucune ressource réellement efficace pour réagir dans une situation aussi imprévisible , se sont contenté de faire la seule chose qu'ils pouvaient faire : Générer une panique totale . Un tiers des humains s'entre-

tua en moins d'un quart de saison . Quant aux autres , il savaient qu'il n'auraient rapidement même plus de quoi se nourrir , et ceux qui vivaient d'une façon un peu plus sauvage savaient écouter les signes ; Ils avaient donc compris depuis le début des opérations qu'ils n'auraient , de toute façon , pas le choix , ni face aux décideurs , ni face à nous . Nous avons donc simplement continué le programme de renouvellement de l'espèce . Ils étaient d'ailleurs presque d'accord . Toutefois nous avons continué à respecter le Pacte . Celui-ci prévoyait que les deux tiers des hybrides de la nouvelle génération soient considérés comme des animaux , soit de compagnie , soit de labour (Cela paraît incroyable mais ils faisaient pratiquement tout avec leurs mains) . Les décideurs avaient même insisté pour que ceux-là soient génétiquement modifiés (Désolée !.. Ils le pensaient vraiment) afin d'être plus manipulables , moins agressifs mais aussi plus courageux , ce à quoi nous nous étions refusé . Mais de toute façon , il est inconcevable pour nous de créer des différences de catégorie au sein d'une même société , à fortiori s'agissant de nos descendants , aussi , vu qu'il n'y avait plus de décideurs humains dûment mandatés , nous avons préféré accorder une mort digne , rapide et paisible , aux deux tiers des humains restant . De toute façon nous avons notre compte de reproducteurs , et sauf à créer un phénomène de surpopulation , en cumulant notre ancienne génération et une nouvelle plus nombreuse , ils ne nous servaient à rien . D'ailleurs le Pacte le prévoyait : 1 pour 1 . Un être renouvelé pour un être ancien . Et comme nous n'avions jamais eu l'intention de comptabiliser les humains dans les anciens ...

Il ne nous est plus resté qu'à effacer toute trace de leur brève apparition sur leur planète : Nous avons donc éliminé toutes les constructions , labouré leurs champs de vestiges jusqu'à des profondeurs qu'ils n'avaient eux-même

pas atteintes , détruit et recyclé tout ce qu'ils avaient fabriqué et , bien évidemment , effacé toute mémoire les concernant , afin d'éviter la moindre possibilité d'influence négative sur les futures générations . Réparer tous les dégâts qu'ils avaient causés à leur propre environnement , vu qu'ils n'avaient aucune notion d'équilibre , s'est avéré un peu plus long , mais c'était prévu . Aussi , malgré un léger retard du à la sous-estimation des dégâts , la planète s'est rapidement retrouvée , dans les délais prévus , entièrement nettoyée des humains et de jusqu'à la plus infime trace de leur passage , saine et vierge de toute civilisation ; Prête à accueillir la nôtre . Avant même de commencer à nous installer , une colossale cérémonie a été organisée , déclarant officiellement le début de la nouvelle ère , et célébrant le parfait déroulement du Grand Remplacement , pour le plus grand bien-être et la prospérité de tous . Le corps d'un décideur , qui avait été gardé pour l'occasion , a été compacté devant toute la Nymphie exultant de joie , et mélangé à une pâte de construction , ceci symbolisant l'aboutissement du remplacement ; La dernière trace ayant été fondue publiquement dans un élément de base de l'avenir .

Les cycles suivants ont également confirmé les prévisions : Nos caractéristiques *espècielles* n'ont subi aucune altération dans l'opération de croisement , elles ont , en toute bonne logique , totalement absorbé le rachitique patrimoine humain , primitif et incapable de résister à la confrontation , mais la charpente humaine , elle , incroyablement résistante , justement du fait de sa primitivité , s'est maintenue , nous fournissant comme prévu la base qui nous manquait pour appuyer nos défenses internes , ainsi qu'une résistance dont nous n'aurions même pas osé rêver . Les anciennes mémoires racontent qu'avant le Grand remplacement , le seul fait qu'un individu puisse maintenir une activité quelle qu'elle soit , même restreinte , pendant plus d'une heure , était considéré comme un prodige , source de joie pour tous , et signe

d'un espoir que tout était encore possible . Quel choc ça a du faire aux anciens de voir la nouvelle génération accomplir des tâches pendant des journées entières , sans se fatiguer , sans même la moindre altération provisoire , de voir ses descendants vivre à l'air libre , naturellement immunisés et aptes à tous les mouvement physiques sans le moindre problème . Oui , quels grands moment cela a du être pour tous ceux qui ont connu cette époque .

Seulement voila ... Depuis le temps a passé . Au début chaque Nymphonion ou Nymphoniette était méticuleusement contrôlé , examiné et ré examiné régulièrement , et de même en grandissant . Mais , les générations se succédant et chacun se sentant finalement rassuré quant à la réussite totale du Remplacement ...

Des contrôles sont naturellement toujours effectués de temps en temps sur des individus choisis au hasard , ne serait-ce que par précaution élémentaire , mais il ne sont pas aussi poussés qu'au commencement . À quoi bon ? D'ailleurs , tout ne peut pas être vérifié . Certes les humains ont été effacés , jusqu'à la moindre trace . Mais qu'appelle-t-on une trace , exactement ? Une trace physique ! **Même si ce n'est que quelques caractères dans une mémoire ...** Mais le reste ? Ce qui n'est pas physique ? Ce qui n'est même pas supposé avoir une existence établie ?

Quand j'étais Nymphoniette on m'avait expliqué que les arcs dans le ciel n'étaient que des traces laissées par des objets , ce qui supposait que le ciel ne pouvait pas me parler ... Et pourtant je le sais bien , moi , que je lui ai parlé , des heures durant , pendant des cycles et des cycles . Et même si j'ai fini par comprendre que je parlais avec ... disons : quelqu'un d'autre ; Pour faire simple ... Je sais que ça existe , ça : Ceux avec qui on peut parler et qui ne font pourtant pas partie de la Nymphie . Mais aussi j'ai appris que les montagnes , et les vallées , et les pierres , et les arbres , oui : Tout contient une mémoire ; Une mémoire à

laquelle on peut accéder , je l'ai fait souvent , une mémoire qui , même , émane , rayonne ... Émet .

Alors que savons nous réellement de ce qui a pu subsister , que ce soit dans cette charpente humaine que nous avons récupérée , ou dans l'environnement dans lequel il évoluait ? Nous **n**'avons éliminé l'homme que physiquement , car nous avons besoin de l'absorber avant de nous en débarrasser , et nous n'avons pas détruit son environnement , nous l'avons seulement soigné . Qui peut me dire où se trouve ma mentalité , et à quels endroit elle a pu laisser des traces , que ce soit pour un temps court ou long ? Qui peut m'affirmer que les humains n'ont aucune influence sur nous puisqu'ils ont disparu , alors que nous-même ressentons tous parfois la présence de ceux qui nous étaient chers et qui nous ont quittés ?

Mais ce qui m'inquiète le plus , en fait , c'est que j'ai bien peur que dans notre ardeur à régler le problème humain , en tant que menace , y compris pour les générations futures , nous n'ayons commis une petite erreur . Bien évidemment l'idée d'éliminer jusqu'à la moindre trace d'eux s'imposait d'elle-même : Les mémoires ont tout de même gardé un résumé de leur toxicité ; mais surtout de la facilité avec laquelle ils pouvait corrompre tous les milieux similaires ou animaux avec lesquels ils entraient en contact . Mais du coup , en effaçant tout ce qui les concernait , nous nous sommes privés , certainement sans y penser , d'un outil qui pourrait nous être précieux . En tout cas il me serait précieux , à moi , si je pouvais en disposer , parce qu'il pourrait m'ôter ce doute terrible qui grandit en moi depuis un certain temps . Parce que le problème , c'est qu'en effaçant toute mémoire les concernant , nous nous somme privés , et ce de façon irréversible , de la possibilité de pouvoir faire ce que j'aimerais tant , moi , aujourd'hui , pouvoir faire : COM - PA - RER .

La Nymphie toute entière vit dans la quiétude et la sérénité . Le Grand Remplacement c'est de l'histoire ancienne ,

maintenant . L'humain a définitivement été remplacé , et il est acquis que plus rien ne viendra troubler notre harmonie . Oui . Mais ...

Qui sait , qui peut savoir , qui pourrait savoir , même en y consacrant tous les moyens imaginables , à quoi ça ressemblait , un fonctionnement humain ? Qui pourrait encore dire comment ils se comportaient , agissaient , réagissaient ? Nous savons que leurs sociétés (Déjà ce pluriel résume tout) étaient fondées sur la destruction mutuelle et donc qu'elles aboutissaient toutes inéluctablement à l'auto destruction . Mais comment ? Quels étaient les processus qui faisaient que leurs structures se gangrenaient inmanquablement ? Sachant qu'ils disposaient malgré tout d'un instinct de préservation , quel est donc ce mal assez puissant , ou sournois , ou les deux , qui les poussait à mener leur espèce toute entière à la disparition par les seuls agissements de ses individus ? Bref : à quoi reconnaîtrait-on , aujourd'hui , un comportement , une attitude , une démarche , qui comporteraient ne serait-ce qu'une infime fraction de quelque chose qui rappellerait , même d'infiniment loin , une façon d'agir ... humaine ?

La réponse est évidente : On ne peut pas , on ne pourrait en aucun cas ! Pour se faire une idée il faudrait pouvoir comparer . Comparer entre eux et nous . Et on pourrait d'autant moins que nous ne pouvons pas **non plus** comparer en analysant les changements entre avant et après le Grand Remplacement : Entre le Remplacement en lui-même , le déménagement planétaire et la nécessité de tout redéfinir pour nous adapter à notre nouvelle vie , radicalement différente , ne serait-ce que parce qu'elle incluait une activité du corps depuis longtemps devenue impossible , et la nécessité de tout construire **en** nouveau et donc , en différent ; En faisant cela , notre civilisation est devenue tellement différente de l'ancienne que les comparaisons sont rapidement devenues impossibles .

La réalité , notre réalité , c'est qu'il n'est plus possible , ni

de comparer entre l'ancien mode et le nouveau , afin de détecter une éventuelle anomalie qui laisserait craindre que "quelque chose" se soit infiltré dans notre façon d'agir , de penser , ni de comparer nos modes de fonctionnement avec ceux des humains , afin de pouvoir déceler un éventuel point de convergence , si infime soit-il , qui pourrait laisser supposer que , là aussi , "quelque chose" aurait commencé à ré émerger , quelque chose d'humanoïde , de dangereux , de malsain . En nous !

Alors comment pouvons nous être aussi sûrs de nous ? Parce que depuis des milliers de Metarévolutions notre civilisation n'a jamais été corrompue ? L'ancienne civilisation qui n'existe plus ? Est-ce là l'élément de comparaison qui nous rassure ? Ou bien peut-être parce que notre connaissance du métabolisme est suffisante pour garantir qu'aucune altération n'est apparue ? Parce que , bien évidemment , une menace ne peut provenir que du métabolisme ! B'en voyons !.. Soyons sérieux : Privés des éléments de comparaison indispensables pour vérifier l'absence d'éventuelles corruptions internes d'origine humaine , notre belle assurance que le Grand Remplacement s'est accompli sans faille ni risque de problème ultérieur n'est ... Qu'une simple théorie que nul ne peut , désormais , (Réellement) vérifier .

Le système de gestion analyse en temps réel  
les mots mis en mémoire ;  
Il ressort que vous êtes autorisée ,  
à titre exceptionnel , à dépasser un peu  
le plafond du nombre de caractères par page .

Le système de gestion vous remercie .

Alors là j'y crois pas !!! Dis donc ... Je ne savais même pas que ça pouvait exister , ça . Eh bien !.. Une exception , rien que pour moi ...  
Enfin , bon ... (Mais comme quoi , aussi , il reste toujours

des découvertes à faire) . Bref ; Reprenons :  
C'est vrai , quoi !.. Nous sommes tous là à baigner dans notre belle certitude que rien de néfaste ne peut plus nous arriver , et pas un seul d'entre nous ne pense plus à surveiller si c'est toujours vrai . En plus , si on veut vraiment être objectif , il faudrait même ajouter : D'ailleurs , n'est-ce pas déjà en train de se produire ? S'il existe une évolution ou une influence dangereuse , mais qui agisse tellement lentement qu'il faudrait plusieurs générations pour qu'une dégradation , même légère , en résulte ; Je ne sais pas que qui ou quoi que ce soit ait pour mission de surveiller cela . Et si cela était , encore faudrait-il qu'une éventuelle disparité par rapport à la norme puisse être **comparée** avec les facteurs de la spécificité humaine , aujourd'hui inconnus puisque : Effacés . Mieux encore : Nous avons tous appris au Dressement que les hommes étaient fondamentalement agressifs , par gratuité , et en tant que tels voués à l'autodestruction collective . C'est une évidence . Mais on peut se poser une question , qui me paraît essentielle : Étaient-ils ainsi **de par leur nature** , ou est-ce **une influence extérieure** qui les a poussés , petit à petit , à **devenir** de plus en plus comme cela ? La question peut paraître plutôt désuète , certes , vu que tout cela relève du lointain passé , mais par contre elle en amène une autre , beaucoup plus inquiétante , celle-là : Si c'est la seconde version qui est la bonne ... Est-ce que cette influence n'agirait pas sur nous comme elle aurait agi sur les hommes , nous poussant nous aussi , à devenir à chaque génération un peu plus semblables à eux dans nos comportements , nos attitudes , nos valeurs ? Avant de décider d'emménager sur notre nouvelle planète nous avons certes vérifié que rien ne pouvait s'avérer dangereux , mais tout est-il vérifiable ? Ne peut-elle pas , à notre insu , abriter une matrice autonome , sorte d'influence aussi gigantesque qu'indécélable , interférant avec nos esprits , mais si lentement et imperceptiblement que nous ne nous en rendons pas compte ; Comme elle

aurait pu le faire avec le genre humain ?

J'ai pris une fois pour toutes la décision de toujours essayer de voir plus haut , plus loin . Et c'est ce qui m'a permis de réaliser mon rêve de Nymphoniette . Mais aujourd'hui , maintenant que j'ai pris le maximum de hauteur possible , j'ai de plus en plus l'impression de voir au-delà de ce que nous considérons comme des certitudes , des acquis ; D'être en mesure de prendre conscience d'un danger qui nous guette et même , qui sait , qui est peut-être déjà à l'œuvre . Peut-être même depuis longtemps .

Rien que pour reprendre l'idée d'une influence extérieure : Si un tel phénomène existait , les conséquences en seraient faramineuses . Nous serions en fait en train de vivre un désastre programmé , annoncé . Comme les humains autrefois . Et allez , tiens , pourquoi pas ... Et si une telle influence existait , se contenterait-elle d'interagir seulement avec nous , ou son champ d'action inclurait-il aussi nos systèmes ?

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Veillez patienter , le système de gestion analyse ...

\*\*\*\*\*

Recherche de probabilités du vecteur *conséquentiel* ;

\*\*\*\*\*

Comparaisons avec les antécédents constatés ;

\*\*\*\*\*

Veillez patienter , le système de gestion analyse ...

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

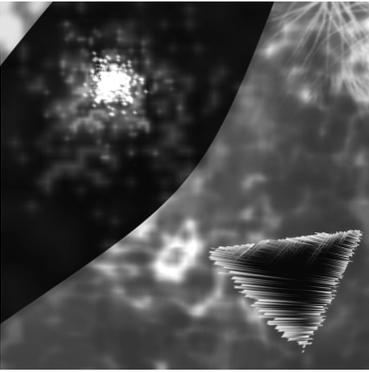
Analyse complétée ;

Synthèse transmise aux Vérificateurs de Conformité .

Vous serez recyclée dans les heures qui viennent .

Le système de gestion vous remercie .

## Page 4 : Douter ...



C'est à la fin de  
l'histoire qu'on connaît la fin .  
À la fin et seulement à la fin !  
( © Maadema , Inédit )

Je flotte ...

Oui c'est ça .

Je flotte ...

*A priori* je dois être morte .

Oui c'est ça . Je dois être morte ...

D'ailleurs je ne ressens absolument rien .

Pas la moindre sensation ; Pas même l'impression d'avoir  
un corps .

Ce n'est pas que ce soit désagréable ... Mais c'est un peu  
inquiétant , tout de même .

Ça fait tout bizarre ... Comme si j'existais ... Mais sans  
exister ni même avoir le moindre souvenir d'avoir jamais  
existé .

Comme si ... Comme si on apparaissait , tout d'un coup ,  
au beau milieu de nulle part ... Comme ça ... Mais sans  
que ça existe vraiment puisque ...

Puisque , en fait ... J'existe ... Mais il n'y a rien . Même  
pas moi . Même pas autour de moi , même loin , même  
très loin . Non il n'y a rien ni personne nulle part ... Même  
pas moi .

Pourtant si je dis ça c'est que je pense ! Et si je pense , ça  
veut dire que j'existe . Non ??? Alors qu'est-ce que ça  
veut dire tout ça ? Qu'est-ce qui m'arrive ? Ou qu'est-ce  
qui m'est arrivé ?..

J'en sais rien !.. Je ' sais plus rien !.. Ah ! Ça c'est bon ,  
ça ! Si je ne sais **plus** ... rien ... Ça veut dire que j'ai su ...

Avant ... Et donc qu'il y a eu un avant ... Oui mais cet >avant< qu'est-ce que c'est ?.. Est-ce que c'est la même chose que maintenant ? Est-ce que je me suis posée encore et encore les même questions , jusqu'à ce que mon esprit tombe d'épuisement , ou est-ce que ça a été réel , est-ce que ça a existé ?.. Ceci dit : Qu'est-ce que c'est , >réel< ; Qu'est-ce que c'est >exister< ?.. B'en ... B'en en fait , réel je sens bien que ça veut dire >le contraire de ce qui se passe en ce moment< . Non , c'est pas ça . En ce moment je suis réelle . Simplement : Je n'existe pas . Ah ! Ça c'est une piste , ça : Réelle ça doit être le contraire de >qui existe< . Donc je suis réelle donc j'ai existé donc ce qui a existé n'existe plus puisque ce n'est pas , ou plus , réel . Donc quelque chose de réel existait mais n'existe plus , puisqu'il n'y a rien mais que je sais quand même que ça a pu exister . Je pense donc je suis . J'aimerais être réelle donc je sais que ça a existé donc ça a existé . Donc il existe ou il a existé quelque chose , peut-être même moi , mais en réelle , puisque je peux penser que ça puisse exister . Donc ...

J'en sais rien , moi ... ' c' que ça peut vouloir dire tout ça !.. Je ' sais plus rien !.. Et allez , ça recommence ... Non , c'est pas vrai , ça ' va pas r'commencer !.. Mais c'est un pur cauchemar ce qui m'arrive , là . Au secours , je veux la sortie ... Quelqu'un m'entend ? ? ? Je veux ... sortir ... de ce ... cauchemar ! ! ! Je ne sais pas ce que j'ai dit mais ... Attends ... Si ... Il me semble bien que j'ai dit ... Oui , attends , j'ai dit ... Non c'est pas ça ; J'ai dit ... Oui , ça y est , je le tiens : J'ai dit : "morte" .  
Oui c'est ça j'ai dit que je devais être morte parce que ... Non , ça je ne me souviens pas . Mais que je suis morte , si , je m'en souviens . Non , en fait j'ai pensé que j'étais morte . Non plus ; J'ai pensé que j'étais peut-être morte . Oui c'est ça : Peut être ! Peut-être ... Peut-être ... Peut-être  
Peut-être ... Peut-être ... Peut-être ... Peut-être ... Peut-être ...

\* \* \* \* \*

Je flotte ...

Oui c'est ça .

Je flotte ...

Non c'est pas ça ...

Quand on flotte on sent quelque chose autour de soi .

Alors que là ... Je ne sens rien autour de moi ... Mais alors ... Rien du tout !

C'est pas compliqué ... Je ' peux même pas imaginer qu'i' puisse y avoir quelque chose autour de moi .

D'ailleurs je ne peux même pas imaginer qu'il existe quelque chose ... Tout court !.. Même pas moi en fait , puisque je n'existe même pas !

Oh , mais attends ... Ça me rappelle quelque chose , ça ...

Ouh làààà ! Non ! ' préfère pas savoir . ' le sens pas du tout c' coup là ... ' sais pas trop pourquoi mais je sens bien qu'il vaut mieux éviter de remettre ça . Comment ça : "Quoi ?" Mais je m'en fiche , moi !.. Je sais que j' le sens pas . Point .

Par contre ... Retrouver un peu ... le Nord le Sud la droite la gauche et tout le reste , ça ... Donc il faut que ..... Non pas de >donc< , surtout pas . J' les sens pas les >donc< pour le moment . On verra p't'être un peu plus tard , hein ? ! ? Mais retrouver , ça je l' sens . Alors on va essayer de retrouver ... de retrouver ... de retrouver ... retrouver ... retrouver ... retrouver ... retrouver ... retrouver ...

\* \* \* \* \*

Ça y est , un souvenir me revient : Je viens d'avoir mon Bac .

Mais c'est complètement débile ça !.. Il n'y a pas de Bac . , en Nymphie ...

Si , si ... J'ai mon Bac . J'en suis certaine ...

Mais non , c'est pas possible ...

J'avais juste mon ...

juste mon ...

juste mon ...  
juste mon ...  
juste mon ...  
juste mon ...  
juste mon ...

\* \* \* \* \*

ALORS ÇA , NON ! N'Y COMPTEZ PAS !!!

Me recycler , moi ? Après tout ce que j'ai fait pour donner le meilleur de moi-même , durant toute mon existence , je me retrouverais diluée en jus de culture du Nartax ?..

Comme ça , du jour au lendemain , juste parce que .....

Juste parce que ...

P\*\*\*\*\* c'est pas vrai . Non , ça ' peut pas être vrai ; JE REFUSE que ça soit vrai . Ce n'est pas vrai et ça ne sera pas vrai parce que je ne VEUX pas , que ça soit vrai ... Et puis d'abord , si c'était vrai , d'où ça sortirait cette histoire de ... de ...de ...de ...de ... de ... de ... de ... de BAC. ! Voilà .. Cette histoire de BAC. . Hein ! Parce que j'ai peut-être perdu la tête mais je m'en souviens , tout de même , qu'il y a 10 ... enfin ... tout à l'heure ... enfin ... non ; pas tout à l'heure mais il y a un moment ... non , c'est pas ça mais bon ... AVANT !!! Voilà ... Avant ... un peu avant ... beaucoup avant , peu importe ... C'est sûr et certain je me suis souvenue que j'avais mon Bac. . ' me d'mandez pas ' que c'est ... Mais que je l'ai , ça ... Y'a pas photo : Je l'ai ! Alors je sens bien qu'on essaye de me faire tourner en bourrique , là ... Mais pour ça il faudrait peut-être se montrer un peu plus co-hé-rents ... les loulous ... Si vous comptez me faire avaler votre histoire ... Non ! ' Sérieux , là ... ' faut choisir : Ou j'ai mon Bac. , ou j'ai été recyclée . Mais les deux en même temps , ça ce n'est pas possible . Pourquoi j'en sais rien mais j'en suis sûre , ce n'est pas possible . Non ... Pas possible !.. Vraiment pas !.. Vraiment !

\* \* \* \* \*

Je ' peux pas l' croire !..

Recyclée !.. Moi ! Alors que je venais tout juste d'avoir

mon Bac. ; Et que tout un avenir s'ouvrait devant moi depuis que j'avais été désignée 1ère Nymphette de la flotte au vu de mes exceptionnels résultats .

Recyclée comme un vulgaire manchon . Et tout ça parce que ...

PARCE QUE JE VOUS AI FOUTU LA TROUILLE , OUI ! Parce que vous avez senti que je m'approchais de la vérité et que ça devenait dangereux pour VOUS ! Alors quand vous avez su que je venais d'avoir mon Bac. , alors là ... Ça a été la panique !!! Là je suis devenue vraiment dangereuse pour vous et du coup : Hop ! À la poubelle , la chieuse ! C'est tellement facile !.. Tiens ; Je préfère encore être à ma place qu'à la vôtre !..

Enfoirés , va !

...

DE TOUTE FAÇON VOUS CRÈVEREZ TOUS ! Tous , vous m'entendez ? TOUS ! Elle est FOUTUE votre belle société du renouveau et de la grandeur . FOUTUE !

Et puisque vous le prenez comme ça : Gardez là !.. Gardez tout ce que vous voudrez , je m'en FOUS !

Moi j'avais tout à donner ! Tout ! Vous m'entendez ? Tout !.. Mais même ça c'est un mot que vous ne pouvez même pas comprendre ...

...

ET MON ÂME ?.. VOUS Y AVEZ PENSÉ À MON ÂME ??? Vous vous êtes demandés un seul instant ce que ça pouvait faire de se retrouver là , comme ça , comme moi ? Rien au milieu de nulle part ... Et tout ça parce que ces messieurs ont fait une grosse boulette mais qu'ils préfèrent ne rien faire du tout plutôt que de l'avouer ...

Et puis tiens : Vous me dégoûtez tellement que je préfère encore ça que d'être à votre place ... Là ... Tiens ...

Je préfère encore ça , tiens ...

Je préfère encore ça ...

\* \* \* \* \*

Mahéva !.. Mahéva , où es tu ?.. Mahéva s'il te plaît , j'ai besoin de toi !..

Oh Mahéva si tu savais ce qu'ils m'ont fait !.. Si tu savais ce qui m'arrive !..

Mahéva où es-tu quand j'ai besoin de toi plus que jamais ?..

Mahéva je meurs ... Je suis morte . J'ai été morte . Je suis encore morte .

Je ne suis plus morte . Je vais mourir . Je ne vais plus être morte .

AH NON ! Sûrement pas !.. Je ne VEUX ... plus être morte ; Ça oui !

' ras le bol de cette comédie ! ' jusque là de toutes ces histoire à la --- !

Et puis d'abord , ça va s'arrêter , tout ce cirque ! Et pas demain !..

MAINTENANT , ça va s'arrêter ! Parce que je vous préviens :

Si ça ne s'arrête pas tout de suite vous allez savoir ce que c'est que

quelqu'un qui est en colère ... ça oui vous allez le savoir et vous saurez que auriez préféré ne pas le savoir ... C'est moi qui vous le dis ...

...

Mahéva pourquoi est-ce qu'il ne disent rien ?.. Pourquoi est-ce qu'ils ne se montrent pas ?..

Ils veulent ma peau c'est ça ?.. Alors pourquoi est-ce qu'ils ne viennent pas pour me prendre ?..

Qu'est ce que je pourrais faire , de toute façon ?.. Je ne suis même pas rien , je suis ...

Je suis quelqu'un qui était peut-être quelque chose mais qui n'en est même pas sûre , alors ...

Qu'est-ce qu'ils peuvent encore craindre de moi ?.. Pour rester , comme ça , tapis derrière le néant ...

Oh Mahéva , toi qui a été si présente toute ma vie , tu ne serais donc pas là ...

Quand il n'est plus de vie ... Ni de non-vie ... Ni de tout ... Ni même de rien ;

Puisque je suis encore là à me dire que si je n'existe pas c'est bien parce que j'ai existé ;

Mahéva je t'en supplie , viens !.. Ne me laisse pas là ... Ne me laisse pas avec eux ... Ne les laisse pas me prendre ... Ne les laisse pas , je t'en supplie ... Ne les laisse pas ... Ne les laisse pas ...

\* \* \* \* \*

Quelqu'un m'entend-t-il ?.. Quelqu'un peut-il m'entendre ?..

S'il vous plaît ; Je suis perdue , je suis nulle part , je ... ne **suis** même pas ...

S'il vous plaît ; Rien qu'un mot , une présence , un signe d'une présence ...

...

Serais-je donc le néant pour n'avoir de place que dans le néant ?..

Aurais-je seulement imaginé avoir existé et exister maintenant ?..

N'y a-t-il et n'y aura-t-il jamais autre chose que ...

Mahéva ? ! ?

Grands Torris de grande miséricorde , vous m'avez entendue ;

Tu es venue !.. Tu m'as ...

Pourquoi ce "chut" ?.. Mahéva , qu'est-ce qu'il y a ? Tu as l'air si grave , si solennelle ... Jamais je ne t'avais vue comme ça , on ...

Oui je vois ... Plus exactement je vois qu'il y a quelque chose mais tout est flou .

On dirait comme une scène ... mais qui se déroulerait dans un autre monde ...

Oui , il me semble bien que ça me rappelle quelque chose , mais ça doit être un très mauvais souvenir parce que ... mon esprit se ferme ; Il ne veut pas voir cela , il s'emplit de crainte et même ... de dégoût , rien qu'à l'idée d'en savoir plus ; D'en voir plus , même , tout simplement .

Non Mahéva , s'il te plaît , ne me demande pas ça , ne me demande pas de regarder ça ; Je sens que je connais , que j'ai déjà vu ces choses mais rien que l'idée de les contempler à nouveau me rebute tellement ... Je connais ; Non : J'ai connu cela . Je ne sais plus comment ni pourquoi mais je **sens** ... que je les ai connues . Par contre : Je **sais** ... que je ne veux plus les voir . Alors à quoi bon me forcer à regarder , surtout à ce moment , après ce que je viens de traverser comme épreuves , encore et encore et qui n'en finissaient pas ; À quoi bon regarder ce ...

... ???

Excuse moi , mais ... Tu as bien dit : MON ... monde ?..

... ???

Ça ?..

Cette ... mauvaise farce chaotique , inepte et dérisoire , dirigée par l'arbitraire et régie par l'absurdité , cette mascarade recouverte de crasse malodorante , c'est ça que tu appelle **mon** ... monde ? Celui duquel je serais supposée venir , ou dans lequel je serais supposée me trouver normalement ?

Mais ... Regarde toi-même !.. Que veux-tu que j'**ai**e pu faire ou que je **puisse** faire au milieu d'une telle lourdeur , écrasante , étouffante et en même temps ... obsédante ? D'ici même c'est flagrant ... Ne sais-tu pas que nous sommes toutes deux formées de légèreté , de fluidité , de finesse ... et que ce monde que tu me montres est tout le

contraire ? Mais regarde-le !.. Et regarde-nous , Mahéva :  
Nous n'avons strictement rien à y faire ...

Ça y est , j'ai compris !.. Tu veux que nous nous pen-  
chions sur ce monde là , et que nous voyions si nous pou-  
vons participer , aider , je ne sais pas , moi ...

S'il te plaît ... Mahéva . S'il te plaît ... Arrête de me mon-  
trer du doigt cette horreur ... Je ne veux pas y aller , tu  
m'entends ... Je ne veux pas ...

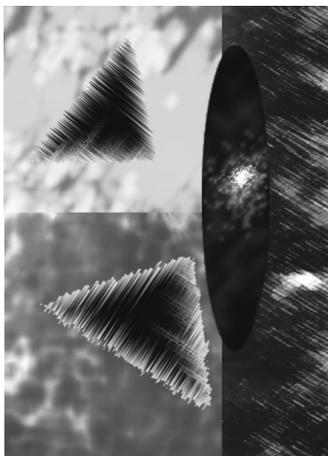
...

Y retourner ...

Lequel de nos dons sera plus cruel  
et plus merveilleux en même temps  
que celui qui fait couler nos larmes  
?

( Maadema , inédit )

Cette page a été en partie écrite en hommage à tous ceux /  
celles qui ont vécu des situations d'accident grave et/ou de  
coma .



### **Page 5 : Parce que c'est Humain ...**

C'est à la fin de  
l'histoire qu'on connaît la fin .  
À la fin et seulement à la fin !  
( © Maadema , Inédit )

J'ai tellement consacré de temps et  
d'efforts à essayer de m'en souvenir ;  
comme on s'accroche à l'unique

dernier vestige de toute une vie , pour ... ne pas sombrer définitivement , à la seule idée que l'on n'a même pas une planchette à laquelle se raccrocher ... Du coup je m'en souviens . Du coup c'est la seule chose dont je me souviens ... Pour l'instant ...

C'est plat , et c'est tout au fond de cette sorte de fosse au dessus de laquelle je suis suspendue ... par rien . C'est plat et c'est au fond , donc c'est un plafond .

Par cœur , je l'ai appris . Je n'en pouvais plus de reprendre à chaque fois depuis le début , gardant pourtant vaguement conscience du fait que j'avais déjà accompli ce parcours , terrible , la seule chose que j'avais à faire , la seule chose que je pouvais faire , pour donner du sens à quelque chose , pour qu'il y ait du sens , au moins un peu , même à n'importe quoi . Même à cette chose un peu sale mais pas assez pour que l'on se sente en droit de protester .

L'autre chose , je ne m'en souviens pas ; Je la sais !

Où que je me trouve ... c'est bel et bien dans ce monde dont je ne voulais à aucun prix ; Pour aucune raison . Ni même pour la moindre passion .

Plusieurs fois des monstres sont apparus , flous et émanant du blanc pour me tromper , pour me faire croire qu'ils étaient "du côté de la lumière" ; Mais ce n'est pas un vrai blanc , ce n'est pas de la lumière . Ils rampaient sur les côtés , tête en bas , semblant jeter parfois un regard exorbité vers moi . J'en ai déduit que c'était des démons qui m'invitaient à me laisser tomber au fond de la fosse ; Sorte de tentation dérisoire et visqueuse pour me rendre coupable d'un sort que , jusque là , je ne faisais que subir . Mais en plus , leurs insupportables irruptions s'accompagnaient de sons amplifiés bien au delà de ce que peut supporter un organisme , et qui ressemblaient à des multitudes de coups portés au moyen d'instruments gigantesques , le tout additionné de voix , ni humaines ni Nymphettes , mélangées en un démoniaque "concert" pour tunnel routier et déformation de la vitesse de déroulement ...

Alors , à chaque fois je repartais vers nulle part . à chaque fois je préférerais mourir de nouveau , encore et encore , avec toujours le secret espoir , désabusé , que peut-être , cette fois-ci , je ne reviendrais pas ...

Qu'on se le dise : Si j'entends ne serait-ce qu'une seule fois ne serait-ce qu'une seule personne me dire que , à force , on doit bien finir par s'y habituer ... Une seule fois ... Et je l'étripe à mains nues ...

Mais , soyons honnête : Il y a tout de même un côté positif : À chaque fois on se dit , également , que : Au moins , on a gagné un peu de sursis ; Qu'on n'y est pas encore vraiment plongée , dans ce monde là ; Qu'on ne fait encore que l'effleurer . D'un côté c'est terrible parce que si ça ce n'est qu'un aperçu ; Le reste ça doit être ...

Mais quelque part c'est quand même , aussi ... Pour demain ; Enfin ; Pour plus tard , pour un autre moment . Ça laisse un répit !

Rien qu'un petit ; Un tout petit ; Juste un de plus , encore ... Juste pour se faire un peu plus à l'idée ... à laquelle , de toute façon et quoi qu'il arrive ... on ne se fera JA-MAIS !

\* \* \* \* \*

' m'ai cogné la tête !.. Le fait de me répéter ça tout le temps , et de cette façon là , ça me rassure . Ça m'aide à affronter ma réalité du moment ; Quelque part je suis une gros bébé toute fragile toute recroquevillée dans sa tête , et qui se raccroche à l'idée que sous cette forme , personne n'osera lui faire du mal . Parce que c'est la seule chose que je veuille et que je puisse , même , vouloir : **Qu'on ne me fasse plus de mal .** Plus jamais . Pas à moi . >J'ai donné< et puis ça suffit comme ça . Voila tout ce que je suis capable de penser ; Illusion dérisoire tentant gauchement de me faire oublier la peur incommensurable qui me tenaille en permanence ; Supplice absurde qui constitue la seule réalité importante ; Qui m'importe ; Aujourd'hui ; Là ;

Maintenant .

' m'ai cogné la tête ... Ça va aller mieux un de ces jours .  
Non . Un de ces ... retours .

\* \* \* \* \*

Ce n'est pas le plafond qui est crasseux ; C'est ma vue .  
J'ai du mal à comprendre , d'ailleurs . Je comprendrais que  
tout soit flou , imprécis , comme au début . Je peux com-  
prendre que chaque reflet déclenche comme un électro-  
choc au plus profond , au plus sensible de ma tête ; Mais  
cette crasse ... Partout et sur tout ... Ça , non , je n'arrive  
pas à trouver ça logique .

Pourtant : Crasseux il est . Tout l'est , d'ailleurs . Même  
les gens .

C'est une bonne image , d'ailleurs . Crasseux ; Recouvert  
de crasse , de gris . De gris , comme : un peu de noir ,  
comme : un peu d'obscurité dans plus de lumière , mais  
aussi comme : on ne voit plus la lumière . Image très  
juste : On dit : Je ne vois plus la lumière , et pourtant si on  
ne la voyait vraiment plus on dirait : Je suis dans l'obscu-  
rité . Mais , parce qu'il manque une partie de la lumière ,  
on le ressent comme s'il n'y en avait plus . C'est injuste  
d'ailleurs . Pourtant on se sent bel et bien abandonné(e) .  
On a perdu ce qu'on avait en totalité , ou presque , ou en  
totalité de ce qu'on pouvait supporter , regarder , et du  
coup on dit qu'on l'a perdu . Mais non ; Elle est là ; Elle  
est encore là !.. Simplement il en manque ; Simplement :  
Elle a été saupoudrée d'obscurité et on la voit grise ; Alors  
on dit qu'elle est grise alors que ... Alors que c'est toujours  
la lumière ! En dessous ...

Mais dans ces moments , quand on met un premier pied  
dans ... ce qu'on appelle encore "leur" monde ... Oui , dans  
ces moments là , on ne voit pas tout ce qui nous reste . Oh  
que non . On voit seulement tout ce qu'on a perdu :  
L'absolu , l'universel , le sublime , l'état de grâce dégagé  
de la matière ; La plénitude ...

Alors tout est gris . Tout est moche , tout est repoussant . Des gens s'approchent de nous , le cœur plein d'amour et de joie , et pourtant à chaque fois ça nous rebute , au plus haut point . On sent au fond de nous des sentiments qui s'échauffent , mais aussi on voit le gris , sur tout le monde ; On ne vit pas un rapprochement , on voit le gris qui s'approche , de plus en plus . On sent ses propres sentiments en soi , mais on voit ce gris qui s'approche et on ne veut pas qu'il nous touche , on ne veut pas qu'il nous contamine . On se doute bien que ça finira par arriver , qu'on ne pourra pas résister ni se préserver indéfiniment , mais on prie quand même pour être épargné(e) , ou pour le moins : pour que , si ça doit arriver .. que ce soit le plus tard possible . Le temps de s'habituer ... Toujours >le temps de s'habituer< , c'est la seule chose qui reste à espérer pour un inexorable condamné .

Mais que quelqu'un leur enlève à tous cette pellicule d'absence de lumière qu'ils ont , partout , comme une maladie infernale !!! Que je puisse les enlacer , les embrasser ; Que cessent ces déchirements internes !..

Et ces crise de nerfs que je fais chaque fois que quelqu'un me touche ... et que personne ne comprend . Qui font de la peine , parfois , aussi . Je m'en rends à moitié compte mais je n'arrive pas : Ni à contenir mon horreur , ni à leur faire comprendre que ça n'a rien à voir avec eux ; Que c'est juste la pellicule qui les recouvre qui me terrifie ...

\* \* \* \* \*

On m'a proposé d'aller faire un tour dehors , pour prendre un peu l'air , respirer , profiter un peu de la lumière .

EST-CE QUE QUELQU'UN POURRAIT ... Est-ce que quelqu'un pourrait leur faire comprendre que je ne **VEUX** plus entendre ce mot ???

Pas maintenant ; Pas encore ; Plus tard , peut-être , mais ... par pitié ne prononcez plus ce mot devant moi ... Par pitié !..

...

Bref je n'y suis pas allée ... prendre l'air ... sur leur balcon .

Je sais déjà ce que je vais y voir ...

Une réalité plus étouffante que l'imagination ne peut le concevoir , si sadique soit-elle ; Une atmosphère de plus en plus crasseuse depuis sous mes yeux jusqu'à l'horizon , mais , cette fois-ci , physiquement ; Un ciel tellement souillé de pollution qu'on ne l'y voit plus , qu'on ne l'y retrouve plus , et quadrillé de traînées chimiques qui n'auront jamais , au grand jamais , rien , ni de droit ni encore moins de magique , rêve infernalement détourné par les marchands de canons , qui ne font et ne feront jamais rêver que ... les acheteurs de canons ; Des bruits qui témoignent d'une agitation qui semble signe de vie , alors qu'elle n'est signe que d'hystérie (\*) , de conditionnements annonçant par eux-même la destruction ;

Un grouillement infect que rien ni personne ne contrôle ni encore ne viendra modérer , une mort étalée , à toutes les pages du livre de la "petite" mort ; Dite : Existence .

*(\*) hystérie : ensemble de comportements , d'actions ou de réactions , que l'on ne contrôle que peu , voire pas du tout .*

À quoi est-ce que ça rime tout ça ?.. Quel sens pourrait avoir une ... "vie" ... Peu importe laquelle ... Après tout ça ? Je viens d'en vivre successivement trois , des vies . Et le bilan c'est ?.. Gagné ! Deux échecs sur trois impasses . Totales !.. Et tout ça pour quoi , je vous le demande ?.. B'en voyons ! Mais pour en démarrer une quatrième , bien sûr !.. Mais c'est tout naturel , pensez donc !.. Surtout quand on sait à quel degré elle peut être saupoudrée par avance de carbone et autres oxydes ... d'absolu ! Je ne savais pas que le mot naturel signifiait en réalité : Toxique . Rien de tout cela n'a ne serait-ce que le plus petit début de commencement de sens . On me laisse faire le rêve le plus merveilleux que je puisse même imaginer , pour ensuite me plonger dans un véritable enfer , et finalement me traî-

ner par les cheveux jusqu'à ... Jusqu'à ce qui est sensé être un point de départ , mais avec un petit détail croustillant à la clé , à savoir que ça se situe dans un monde où , de par avance , tout est voué à être terni , souillé , abaissé , avili , bref : Corrompu . Et j'en sais quelque chose , vu que c'est là que j'ai vécu ma première "vie" ; Et j'insiste sur les guillemets ! . "Bosse ma fille" ce sera forcément payant . Pour la rouille de gris , oui ! ! ! Et pour elle seule !.. Non , sérieux , je fatigue , là ; Je fatigue ... Mais alors à un point ...

...

Bon . D'accord . OK . Durant mon premier passage , je n'avais pas cette vision ... disons ... >vu d'en haut< , telle que je peux l'avoir maintenant . Mais justement ! Au moins quand on ne se rend pas compte de ce qui se passe , "réellement" , quand on ne connaît , non , ne se souvient , en fait , de rien d'autre ; C'est encore à peu près supportable ... Mais quand on sait qu'on sait (Quoi , ça , c'est encore une autre histoire ...) et qu'on sait qu'on ne risque pas d'oublier ... Alors là ...

Je veux dire : à quoi ça peut servir d'avoir développé toutes ces visions , ces conceptions , ces équilibres tous plus perfectionnés et absolus les uns que les autres , si c'est pour se retrouver dans un contexte où , de toute façon , le plus grand idéal qu'on puisse imaginer c'est ... je ne sais pas moi ... d'avoir accumulé assez d'argent pour pouvoir vieillir en compagnie de son chirurgien esthétique .

' sérieux , là ! À quoi ça rime ?.. Qu'est-ce qu'on fait avec toute sa panoplie de parfaite Nymphette dans son costume "super héros" résistant au néant et à la tentation ? Hein ?.. Qu'est-ce qu'on fait de ça dans un monde où on a le choix entre ... rivaliser avec les singes tant qu'il en reste des vivants , et se faire absorber par leur principaux concurrents , au nombre , pfeuhhh , dérisoire , de ... quelques milliards ?..

C'est-y pas un programme rationnel , ça , ma bonne

dame ?.. Allez donc vous former dans la meilleure des écoles , vous n'en serez que mieux préparées à affronter ... la massue et le silex des Néandertaliens du coin . Oh ... mais ... attention : Biface taillé , le silex . Biface taillé ! C'est-y pas du grand luxe , ça ? ? ?

Ça n'a pas de sens !.. Ça n'a pas de sens ... ÇA -- N'A -- PAS -- DE -- SENS !!!

\* \* \* \* \*

Mahéva n'est pas encore venue . C'est tout à fait normal , d'ailleurs . Pour qu'elle vienne il faudrait que je sois suffisamment calme , détendue , sereine ; Ouverte !

Ce sera pour plus tard !..

Pour l'instant il faut "juste" que je m'habitue . Je ne serai plus jamais (Ou alors en rêve mais ce serait tellement ... pâle ...) une Nymphette , qui a Remplacé une humaine . Je ne serai plus **que** cette humaine , qui ne peut s'appuyer sur aucun espoir . Mais , en réalité , même ça c'est faux : Cette humaine là , je l'ai **déjà** remplacée par une Nymphette , par moi-même . Je veux dire : Je l'ai réellement vécu ! Même si ça n'a pas réellement existé ; En tout cas moins réellement que le reste . Autrement dit , ce que je suis aujourd'hui c'est : Le souvenir d'une Nymphette , qui a "réellement" remplacé l'humaine qu'elle était avant , et qui se retrouve à sa place antérieure mais ... Mais qu'elle ne PEUT PAS ... gérer , puisqu'elle n'est et ne sera jamais PLUS ... une humaine , ignorant tout du Grand Remplacement et de ce que signifie tout ce qu'il peut représenter ; Porter !.. Je suis une humaine déshumanisée par toute une vie en Nymphie , mais qui se retrouve au beau milieu d'une humanité qui , elle , n'a rien vécu de tout cela . Enfin ... *a priori* ... Mais en tout cas pas sous cette forme !..

La seule chose qui me reste , puisque c'est la seule qui ne m'ait jamais quittée , qui m'ait suivi dans mes trois et bientôt quatre vies , j'en suis certaine ... C'est la présence

de Mahéva !

Oui , bien sûr , c'est déjà extraordinaire , fabuleux , merveilleux , et j'en passe , mais je le pense ; Mais il y a tout le reste !!!

Même avec elle , comment vais-je pouvoir , comment peut-on , qui que l'on soit , affronter toute un existence ... après ... Après tout ça !..

C'est ça la question , la seule et unique : Comment peut-on ?..

\* \* \* \* \*

Finalement , c'est une médecin qui m'a mise sur la voie . Probablement informée en cela par un de mes proches , elle m'a dit , un jour où elle me sentait plutôt lucide , et pour exprimer une forme d'empathie : "Un tel accident , alors que vous veniez tout juste d'avoir votre Bac . , ce n'est vraiment pas de chance . Non ; Vraiment ..."

Impasse ! Mes trois précédentes vies étaient , chacune pour ses raisons , différentes les unes des autres , inmanquablement bloquées dans une impasse ; Vouées à l'arrêt , déjà annoncé ; Dirigées vers le mur . Lentement mais sûrement . Chaque nouvelle vie a tenté , à sa manière , de s'appuyer sur la précédente pour réparer les erreurs ; "Améliorer la copie" , en quelque sorte . Mais fallait-il l'améliorer ?.. Ou la refaire ?.. Bien sûr l'idée du Grand Remplacement relève de >refaire< , ce qui tend à m'indiquer que , déjà , j'entrevois cette nécessité . Mais pourtant l'échec en était déjà annoncé parce que le principal , à savoir : >Ce qui pouvait déterminer la nature humaine (L'ancienne "moi" en quelque sorte)< , n'était pas remis en question , lui . Et >ce qui fait ma nature humaine à moi< finalement , c'est quoi ? Oui : C'est quoi cette chose constante et persistante , si ce n'est indestructible , mais dont tout au moins je n'ai pas réussi à me débarrasser , bien que je sente , inconsciemment , le danger , la menace qu'elle représentait pour l'ensemble ? Qu'est-ce qui en moi constitue cette fraction caractéristique de

l'humain , mais dont je ne veux ... visiblement ... pas ? Ou plus ; Selon ...

Enfin ... Cette "nouvelle vie" qui s'annonce (S'impose dirais-je en l'état actuel des événements) ; N'est-ce pas une chance : Une vraie , cette fois . N'est-ce pas une façon de me dire : "Regarde ce qui s'est passé ! Prends leçon de tes erreurs ! Ne vois-tu pas que tu te dis capable de tout remettre en question , et que pourtant à chaque fois tu as conservé ce qui constitue en même temps la racine et le cœur du "mal" , que tu as tout remplacé ... sauf ce qui posait problème ; Que tes solutions ont toujours inclus le problème , au lieu de le résoudre ?..

Oui , peut-être après tout que je vais pouvoir tirer de tout cela le moyen de recommencer , sans pour autant tout renouveler , ni m'entêter ... Peut-être que je vais pouvoir comprendre que dans tout cela , il y avait surtout ... Moi . Y compris dans "le problème" . Peut-être ...

Tout compte fait ... Je suis peut-être , malgré tout ce qui m'est arrivé , une humaine bien ordinaire parmi tant d'autres ...

Peut-être ... juste un peu plus ... Obstinée ...

Peut-être ...

Mahéva !.. Toi ici !..

Le **CO**nseil Supérieur attaché à la Surveillance des  
Œuvres destinées aux **Publics de Bas Niveau** ,  
Faisant autorité en Phrénésie Occidentale et mandaté des  
pouvoirs afférents à sa charge , déclare :  
Vous avez dépassé le nombre de caractères autorisés dans  
le cadre de la rédaction d'une nouvelle .  
Attendu que vous n'avez pas préalablement déposé une

demande d'autorisation d'adaptation au niveau d'un roman ,  
tel que défini aux articles 7 à 9-b du Code régissant les publications dénuées d'intérêt mais néanmoins tolérées ,  
La présente page sera effacée de toutes les mémoires ; Y faire référence constituera une honte publique manifeste .  
D'autre part cette seule décision vous interdit , à vie ,  
d'accéder au Rang Supérieur de Sujet d'une maison d'édition .

Les décisions du COSSO PBN sont in-susceptibles de recours .

© A'HELSEN , Juillet 2009  
/septembre 2013;  
Tous droits réservés . Les signatures © Maadema et ©  
A'HELSEN sont propriété légale de  
© FCgraph © 2000-2013

No comment !

Rappel :  
Ce document est disponible , gratuitement , sur le site  
LittéGraph (Littérature et Graphisme)  
<http://poegraph.free.fr/littegraph/index.htm>  
Sous-site de PoéGraph (Poésie et graphisme)  
Et à la rubrique >L'enfant qui revenait de la lumière< .

Le recueil des trois textes est disponible en , au  
format "digest" (14 cm x 22 cm) , gratuitement ,  
même adresse , même rubrique  
via le lien >Lulu<  
<http://poegraph.free.fr/littegraph/lulu.htm>





*FCgraph présente*

***De l'espoir à l'espoir***  
*Trois volume assemblés en un*

*1/ Sous la signature Maadema :*

***Hors Sujets de Cour***

*31 textes à caractère poétique  
1998-2000*

*2/ Également sous la signature Maadema :*

***PROSACTE***

*Texte inclassable*

*Une âme contrariée rencontre une pensée ; Dialogue .  
2001*

*3/ Sous la signature A'HELSEN :*

***3v + à2 = v4 - 1P***

*(Si si , c'est le titre)*

*Une nouvelle faussement futuriste qui nous invite à mener  
une réflexion sur le sens de notre existence .*

*2009*

*Tous droits réservés pour l'ensemble*

© *FCgraph* 1998-2013 / *Maadema* © / *A'HELSEN* ©

